AKIRA

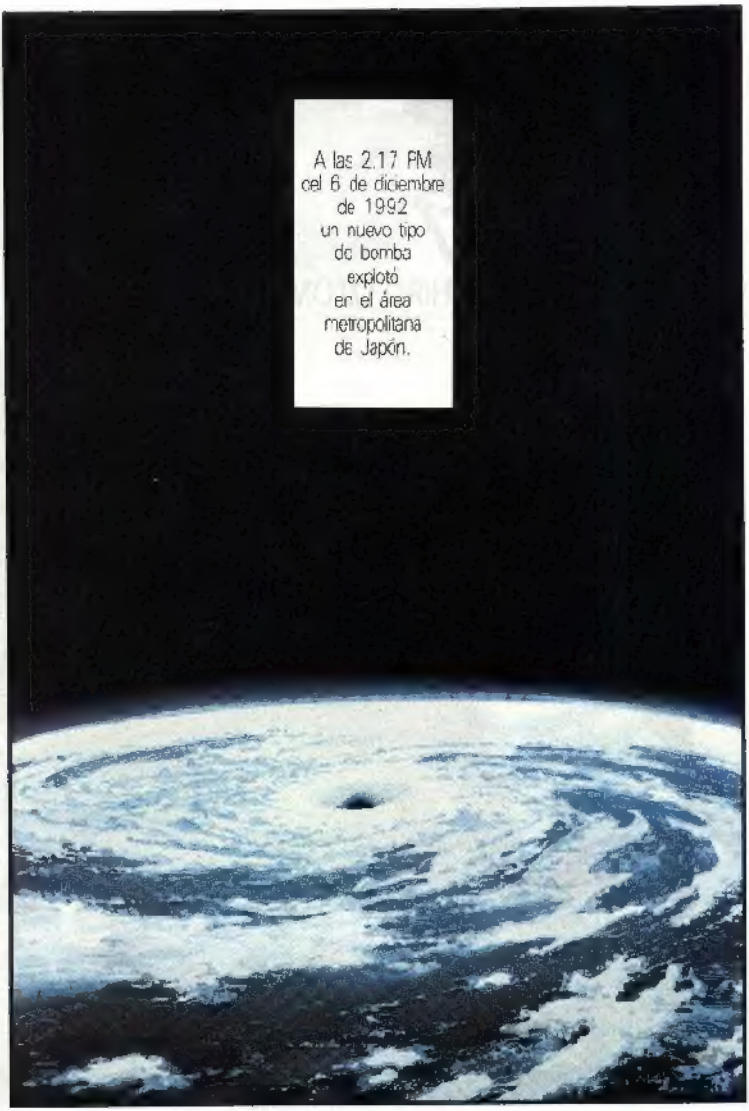
1

KATSUHIRO OTOMO

AKIRA

KATSUHIRO OTOMO

1 LA AUTOPISTA

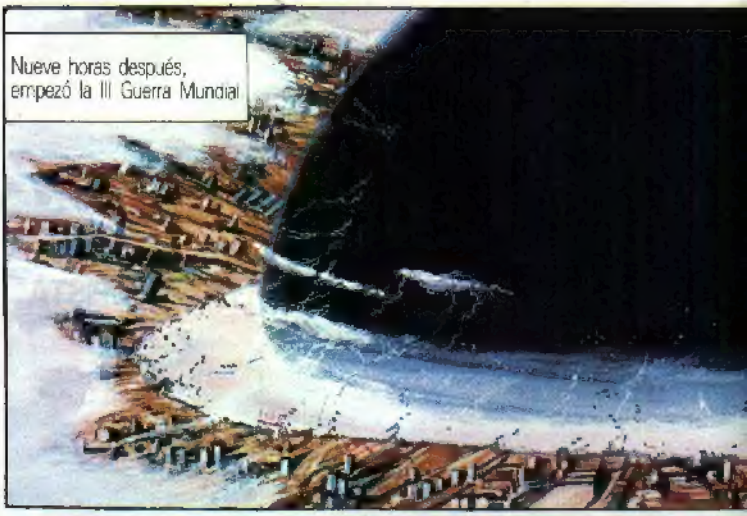

A las 2.17 PM
del 6 de diciembre
de 1992
un nuevo tipo
de bomba
explotó
en el área
metropolitana
de Japón.

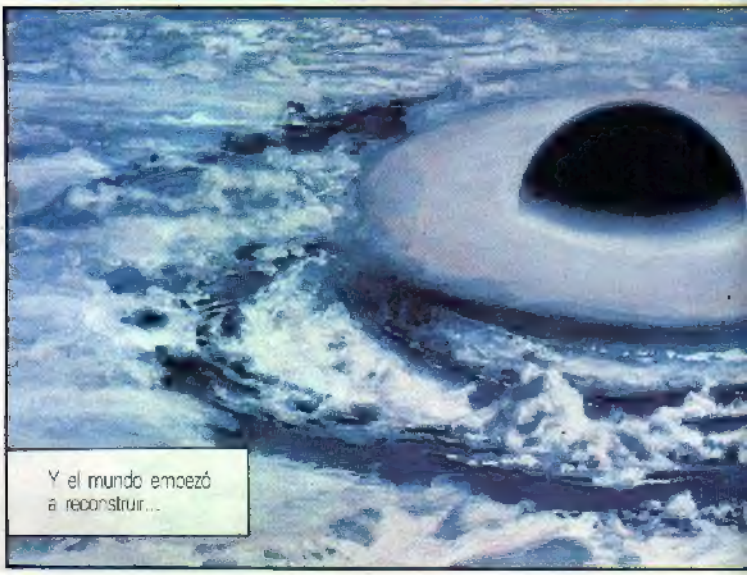
AKIRA

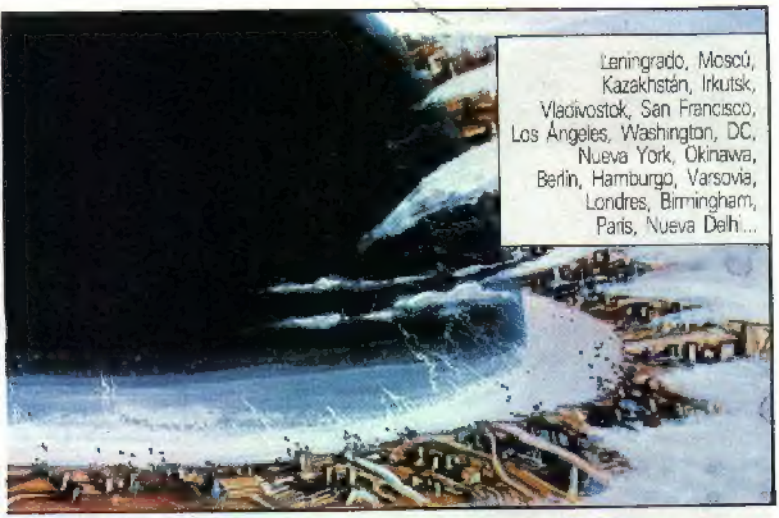
アキラ

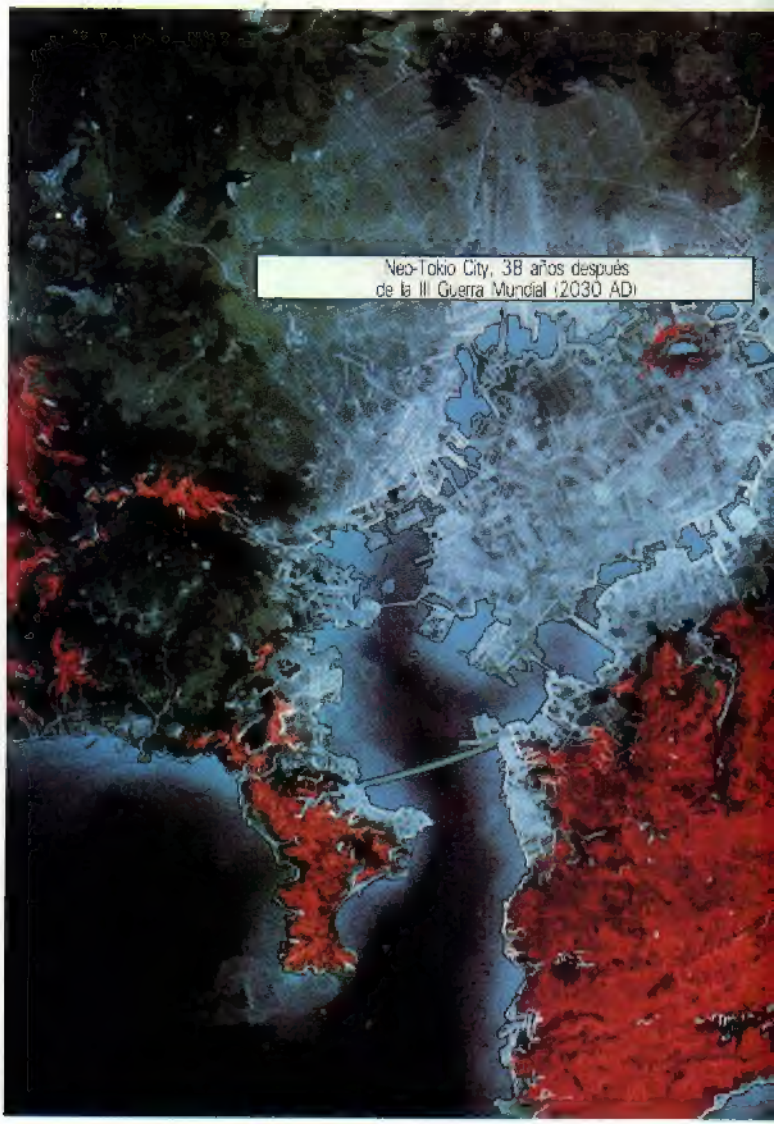
POR KATSUHIRO OTOMO

Capítulo 1
LA AUTOPISTA


Nueve horas después,
empezó la III Guerra Mundial


Y el mundo empezó
a reconstruir...


Leningrado, Moscú,
Kazakhstán, Irkutsk,
Vladivostok, San Francisco,
Los Ángeles, Washington, DC,
Nueva York, Okinawa,
Berlín, Hamburgo, Varsovia,
Londres, Birmingham,
París, Nueva Delhi...


Neo-Tokio City, 38 años después
de la III Guerra Mundial (2030 AD)

¡VENGA, TÍOS! ¡VAMOS A COGER LA AUTOPISTA 26 HASTA LA CIUDAD VIEJA...! ¡SI NO OS PERDEÍS POR EL CAMINO!

TÚ VE DELANTE, KANEDA, TE SEGUIREMOS.

ESTUDIANTES DE UN CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL, MARGINADOS SOCIALES DE NEGRO FUTURE, KANEDA Y SUS AMIGOS TOMAN POR UNA DESOLADA CARRETERA CAMBIANDO LA CIUDAD QUE LES ABRUMA

POR UN PARAJE YERMO AÑTAÑO REBOSANTE DE VIDA.
EH, KANEDA LA CARRETERA ESTÁ CORTADA
KRIIK
¿Y ESO TE PREOCUPA, TETSUO?
ESTO TIENE FÁCIL ARREGLO
ADEMÁS, NADIE NOS VA A VER
Y SI NOS VEN, DA IGUAL

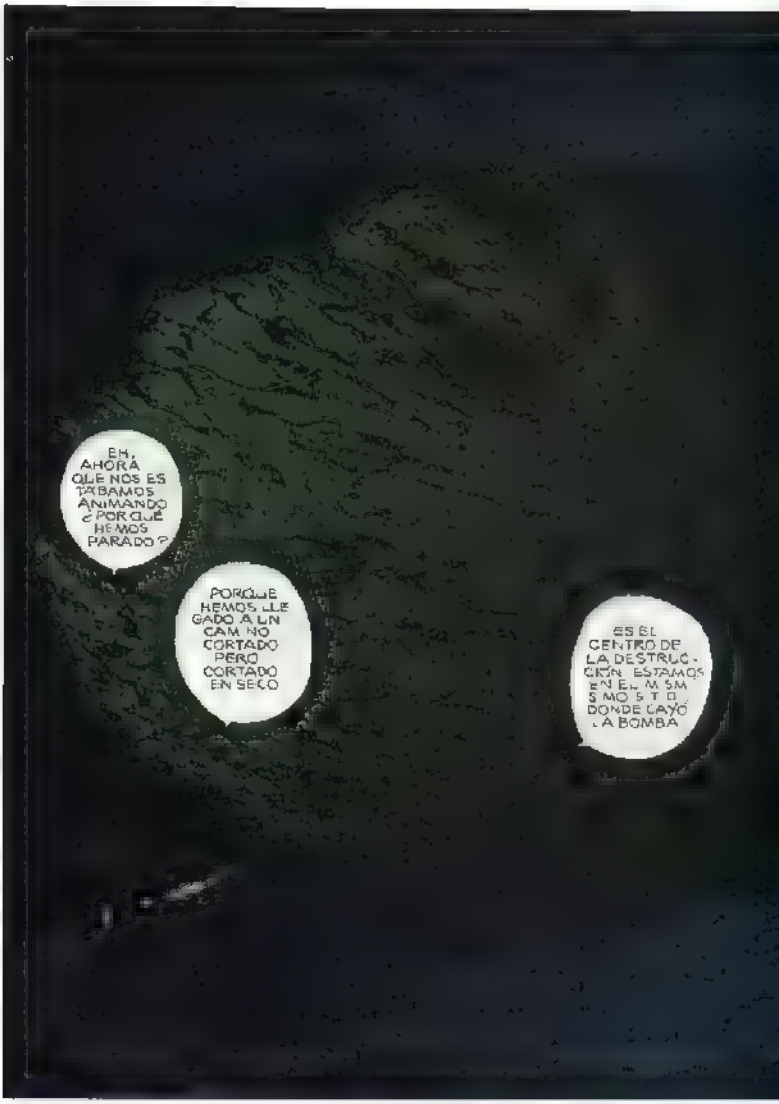
¡YA ESTÁ, TÍOS! ¡A SEGUIR ADELANTE!
¡AHORA A CANTAR AQUELLO DE "5 GAMOS AL GUÁ"!
VRRRNN
KLIK
VVRRRRRNNNN
VVRRRRRRR

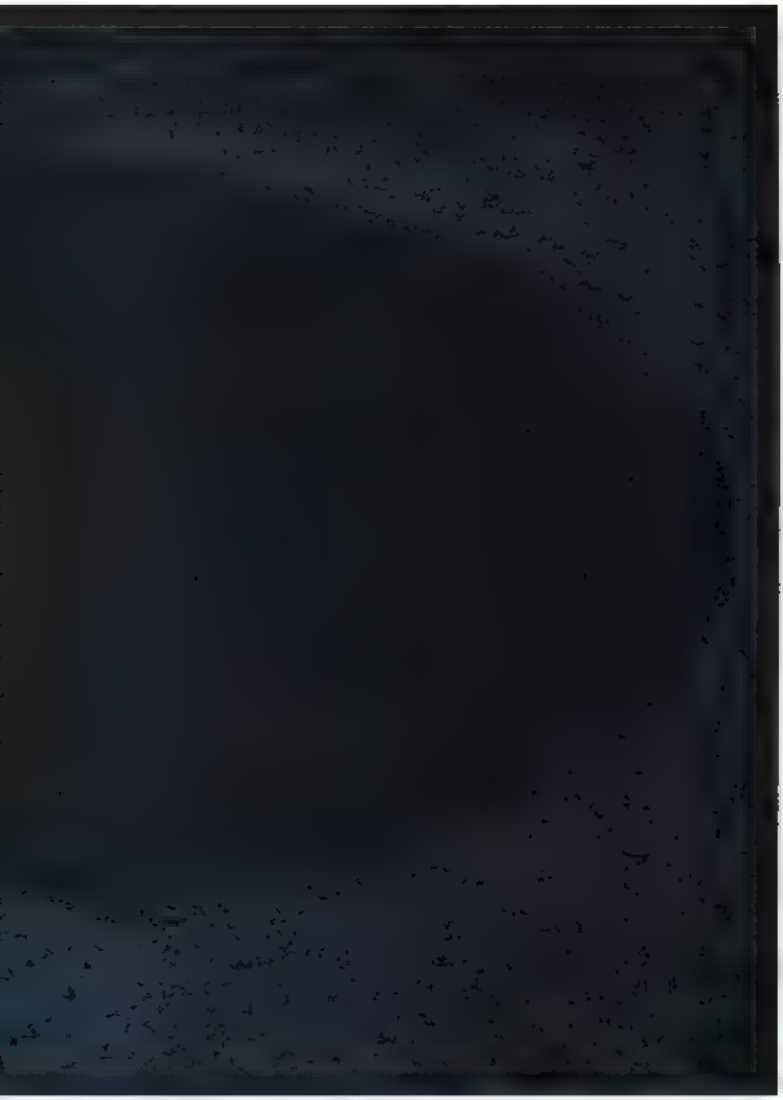
VRRRRRNNNNN
¡EH, TETSUO! ¡ENSEÑALES A ESOS TÍOS CÓMO SE HACE!

VRRRVNN
VOY DETRÁS DE TI KANEDA
¡MUCHO HABLAR PERO NO ME ALCANZAS!
TU PREOCÚPATE ¿ADONDE NOS LLEVAS, QUE YO NO ME QUEDO ATRÁS!
LO MALO DE TI ES QUE QUIERES VIVIR PARA SIEMPRE
LO MALO DE TI ES QUE TE LA JUEGAS POR NADA

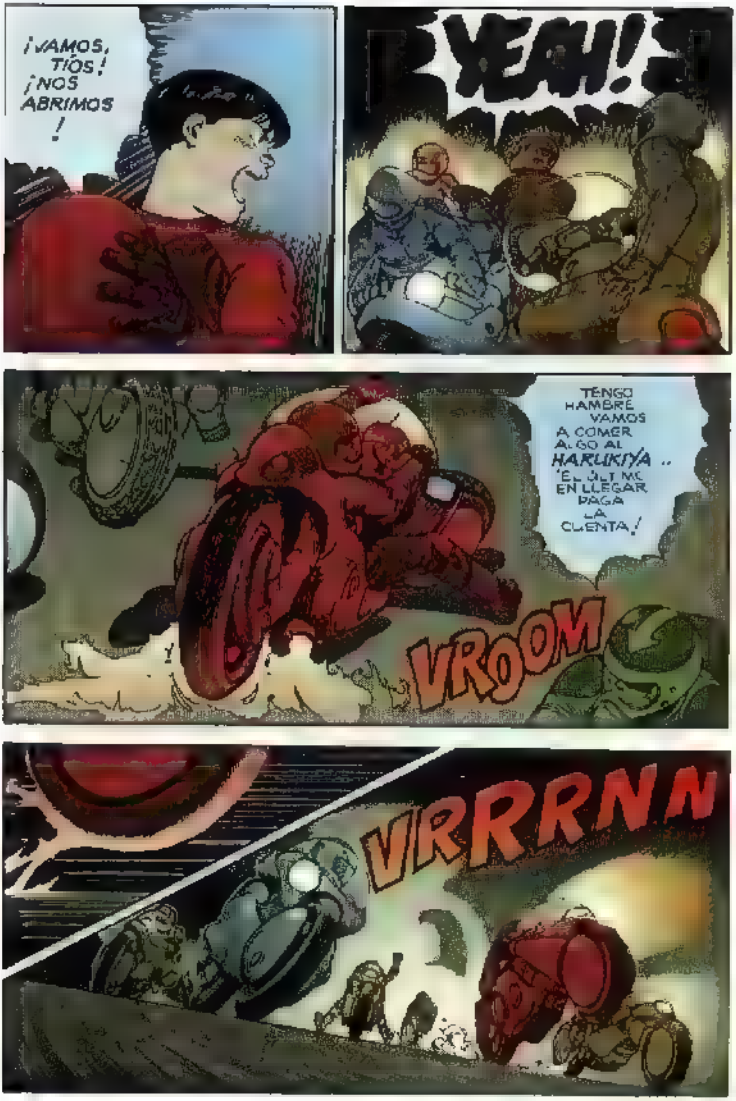
QUÉ ?
¡AH!
HAZLES SEÑAS DÉ QUÉ PAREN.

REEEE
ESTO SE ACABÓ TÍOS HEMOS LLEGADO AL FINAL DEL CAMINO.

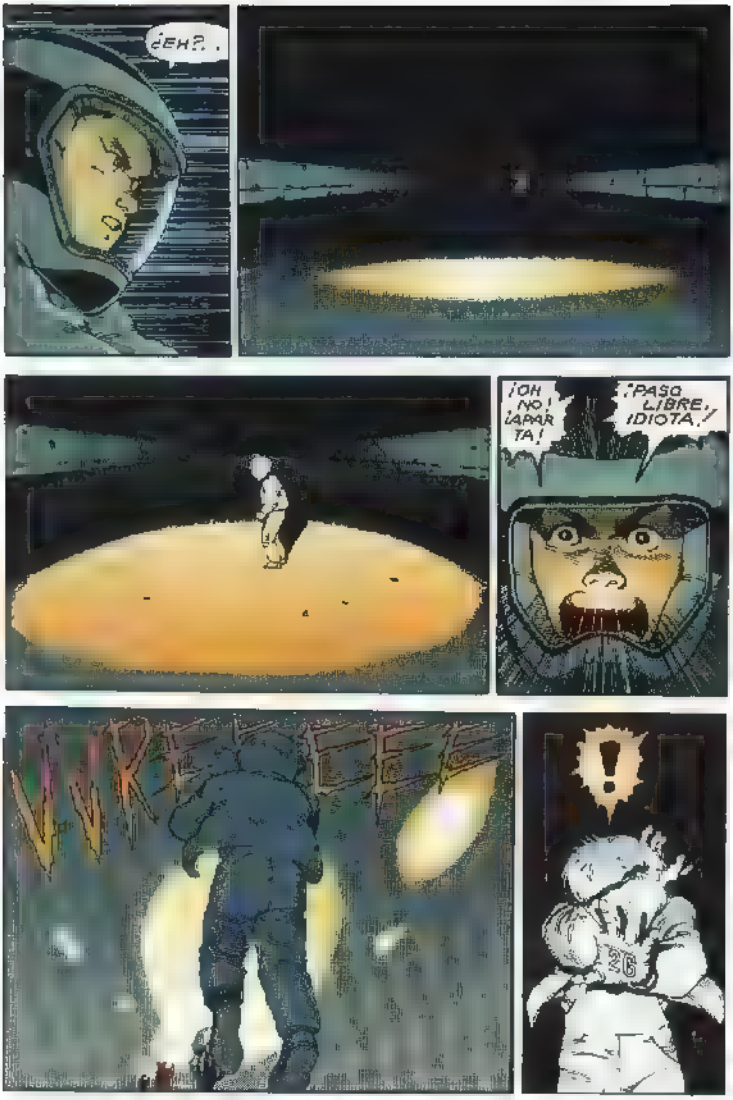

EH, AHORA QUE NOS ESTÁBAMOS ANIMANDO ¿POR QUÉ HEMOS PARADO?
PORQUE HEMOS LLEGADO A UN CAMINO CORTADO PERO CORTADO EN SECO
ESTE ES EL CENTRO DE LA DESTRUCCIÓN. ESTAMOS EN EL MISMO SITIO DONDE CAYÓ LA BOMBA



ME PONE EL PELO DE PUNTA, TÍO. ¿PENSAR EN TODA LA GENTE QUE LA PALMÓ AQUÍ?
SE VE QUE NOS HEMOS QUEDADO DEMOSIADO ATRÁS. MEJOR VUELTA A VER SI PODEMOS CON ELLA. MUY BUENO
¿A QUÉ TANTA PRISA? TE DA MIEDO LA OSCURIDAD, ¿O QUÉ?
ESTO YA A CAMBIAR MUY PRONTO. TENGO ENTENDIDO QUE ESTO AQUÍ DONDE QUIEREN HACER LAS OLIMPIADAS EL AÑO QUE VIENE
ES UNA BROMA, ¿NO?
ESO HE OÍDO. DÍSELO TÚ, TETSUO
¿...YO...?
¿SÉ PUEDE SABER POR QUÉ PERDEMOS EL TIEMPO EN ESTE BASURERO?
ES LA VERDAD, KANEDA
YA HAN EMPEZADO LAS OBRAS. HAN TIRADO UN MONTÓN DE EDIFICIOS Y TODO
NO SÉ


¡VAMOS, TÍOS! ¡NOS ABRIMOS !
YEAH!
TENGO HAMBRE VAMOS A COMER ALGO AL HARUKIYA .. EL JEFE EN LLEGAR PAGA LA CUENTA!
VROOM
VRRRNN

VRRR
NRRP
¡SÍGUE-ME!
¡TETSUO, ERES UN PAYASO!
¿QUÉ MIERDA ESTÁS HACIENDO?
PONERME A LA CABEZA, KANEDA. ESTA VEZ TE TOCA R DETRÁS.
¿N HABLAR


¿EH?..
¡OH NO! ¡LA PARTA!
¡PASO LIBRE, IDIOTA./
!!
26

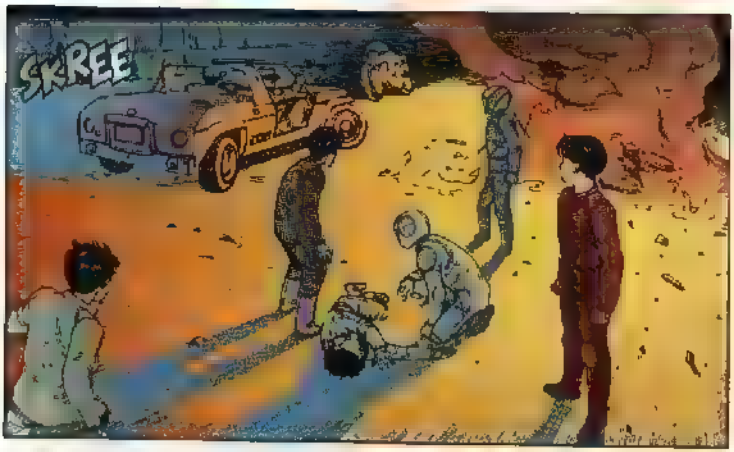
¡NOOO!
FWOOM
¡TETSUO!
SKRE
HOST!
¡¡TETSUO!!

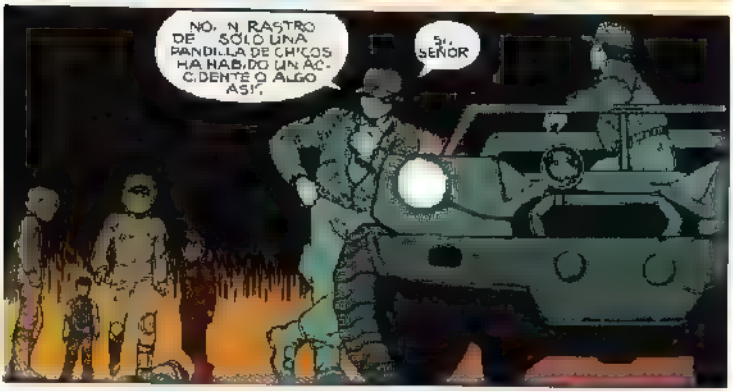
WEAM
¡CABRÓN! ¿QUÉ MIERDA HACES EN MEDIO DE LA CARRETERA?
TETSUO, ¿ESTÁS BIEN?
!
¡ANDA! ¡DINOS ALGO!
POR FAVOR TETSUO...

ESTÁ MUY MAL
¡¿EH?!
¿QUÉ DI..?
HAY QUE LLEVARLO A UN HOSPITAL ¡DE PRISA!

NO LE MUEVAS ESTÁ PODRIDO
HA HA, DESAPARECIDO
NO SE MUEVA UN ACCIDENTADO SI LE MUEVES CUAL SE MUERE
¡EH!
¡KANEDA!
¿QUÉ HACEM?
¿HA HA, HABÉS VISTO"?
-UGH-
¿QUÉ COÑO PASA?
¿EH?
WHOOM
!

¿POLS...?
¿VER S ECHAN UNA MANO
¡OL DADOS...?


SKREE


NO, N RASTRO DE SOLO UNA PANDILLA DE CH'COS HA HABIDO UN AC-CIDENTE O ALGO ASÍ.
SÍ, SEÑOR

EJEM. PERDONE SEÑOR MOSC
NO TENDRÍA S QUE ESTAR AQUÍ ES UNA ZONA PROH B DA.
UH... UH. S PERO.
VALE CHICOS VÁMONOS DE AQUÍ
PERO OIGA
UNA AMBULANCIA VIENE PARA ACÁ QUEDÁOS AH
CUANDO LLEGUE LA POLICÍA, DE CIDLES LO QUE HA PA- SADO
OIGA PERO ¿NO ?

DISTRITO OCHO
ESCUELA CORRECCIONAL
DISTRITO OCTAVO
¡PRISIÓN JUVENIL!
ENTRADA LIBRE
¿TE HAS ENTERADO DE LO DE ANOCHE? UN GRUPO DE TUS DE NUESTRA CLASE
DICEN QUE ESTUVIERON EN LA CIUDAD VIEJA Y ARMARON UNA GORDA.
SE VEGUEA UNO LO LLEVARON AL HOSPITAL
NO TIENEN ARREGLO SIEMPRE ANDAN METIDOS EN LÍOS

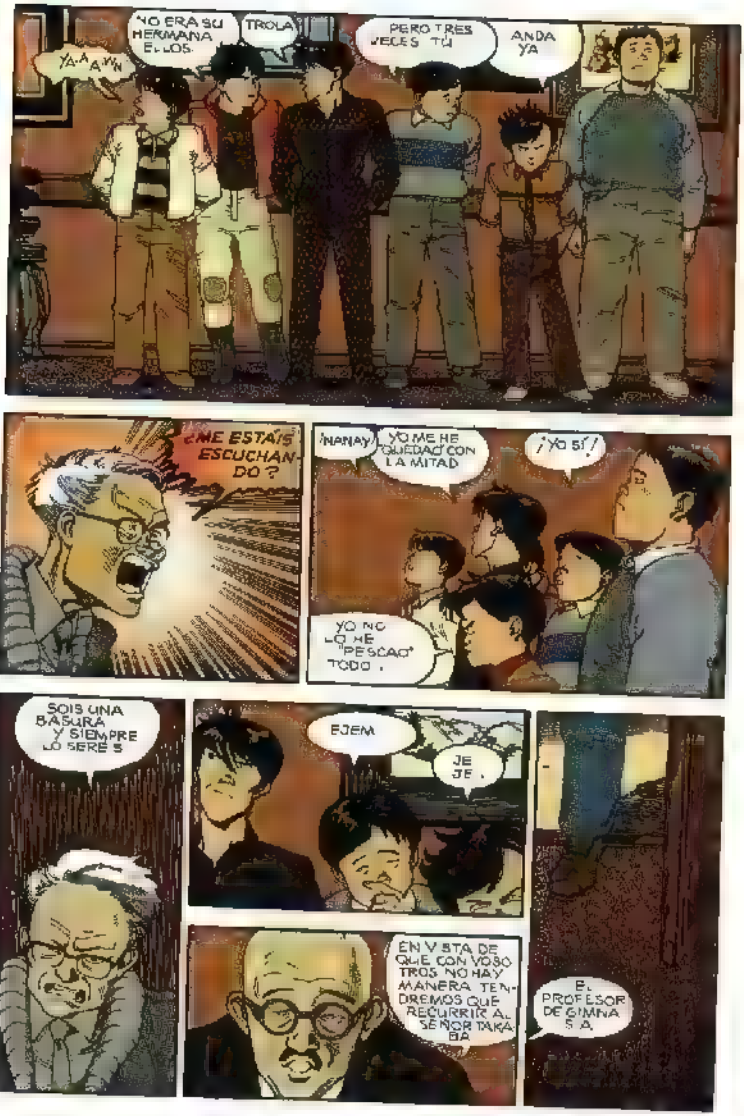
N QUE DEC R TENE
QUE SO S MENORES
DE EDAD, PERO AS Y
TODO PODE S ACABAR
DELANTE DE UN
TR BUNAL

CASO DE
RE NCID R EN UN
DEL TO POR LE
VE QUE SEA
TRASLADARON
AQU
POR HABER DA
DO PRUEBAS
MANIF ES
TAS DE
NCAPAC
DAD
PARA ENCA
DAR EN UNA
ESCUELA NOR-
MAL DE UN
BARR O CO-
RR ENTE

ESTÁIS AQUÍ PARA
APRENDER UN OF -
CIO, Y LO QUE ES
MÁS, PARA CONVER-
TIROS EN MIEM
BROS ÚTILES DE
LA SOC EDAD

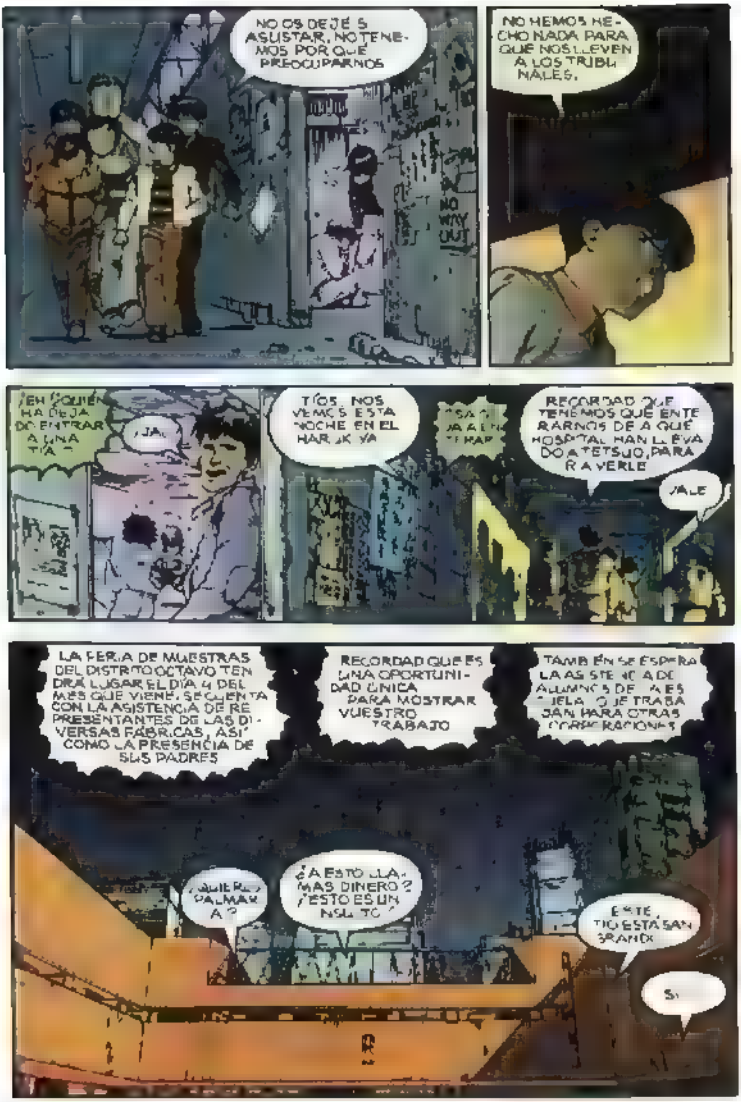
¡ESTE SITIO ES
LTIMA OPORTUN DAD
PARA LOS DE JUES
TRA DALIANA!

¡QUE NO
SE OS
OLV DE !


NO ERA SU HERMANA ELLOS
TROLA
YA-A-A-N
PERO TRES VECES TÚ
ANDA YA
¿ME ESTÁIS ESCUCHANDO?
¡NANAY!
YO ME HE QUEDADO CON LA MITAD
¡YO SÍ!
YO NO LO HE "PESCAO" TODO.
SOIS UNA BASURA Y SIEMPRE LO SERÉIS
EJEM
JE JE.
EN VISTA DE QUE CON VOSOTROS NO HAY MANERA TENDREMOS QUE RECURRIR AL SEÑOR TAKABA
EL PROFESOR DE GIMNASIA

¡ENCANTADO DE ADMINISTRAR UN POCO DE EDUCACIÓN FÍSICA!
WHACK
¡UG!
THUD
BUENOS MODALES!
¡UGH!

BUENO A POR MAR.
¿ESTÁS BIEN?
¡UFF!
POR HOY ES BASTANTE
¿ALGO QUE DECIR?
¡MUCHAS GRACIAS, SEÑOR!
¡GRACIAS SEÑOR
¡BIEN.
CUANDO QUERÁIS MÁS YA SABÉIS DÓNDE ENCONTRARME
FLIP
¡CHULO!
¡NOS ACORDAREMOS DE ESTA
¡SACO DE MIERDA
¡A TOMARTE POR CULO MATÓN
TE VAS A ENTERAR
A LA MIERDA


NO OS DEJE S ASUSTAR, NO TENE- MOS POR QUÉ PREOCUPARNOS
NO HEMOS HE- CHO NADA PARA QUÉ NOS LLEVEN A LOS TRIBU NALES.
¿EN QUIÉN HA DEJA DO ENTRAR A UNA TÍA -
¡JA!
TÍOS, NOS VEMOS ESTA NOCHE EN EL HARUKYA
¡SAJA JA JA EN EL HARU
RECORDAD QUE TENEMOS QUE ENTE RARNOS DE A QUÉ HOSPITAL HAN LLEVA DO A TETSUO, PARA IR A VERLE
VALE
LA FERIA DE MUESTRAS DEL DISTRITO OCTAVO TEN DRÁ LUGAR EL DÍA 4 DEL MES QUE VIENE. SE CUENTA CON LA ASISTENCIA DE RE PRESENTANTES DE LAS DI- VERSAS FÁBRICAS, ASÍ COMO LA PRESENCIA DE SUS PADRES
RECORDAD QUE ES UNA OPORTUNI- DAD ÚNICA PARA MOSTRAR VUESTRO TRABAJO
TAMBIÉN SE ESPERA LA ASISTENCIA DE ALUMNOS DE A ES CUELA O JE TRABA JAN HARÁ OTRAS CORPORACIONES
¿QUIÉN DALMAN A?
¿A ESTO LLA- MAS DINERO? ¡ESTO ES UN INSULTO!
ESTE, TIO ESTÁ SAN GRANDE
SÍ

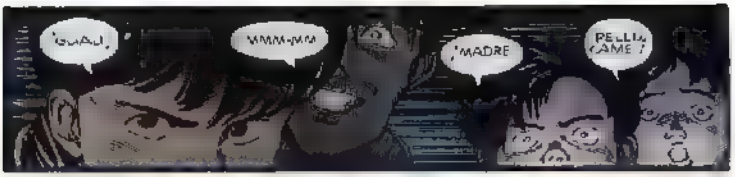
TAXI

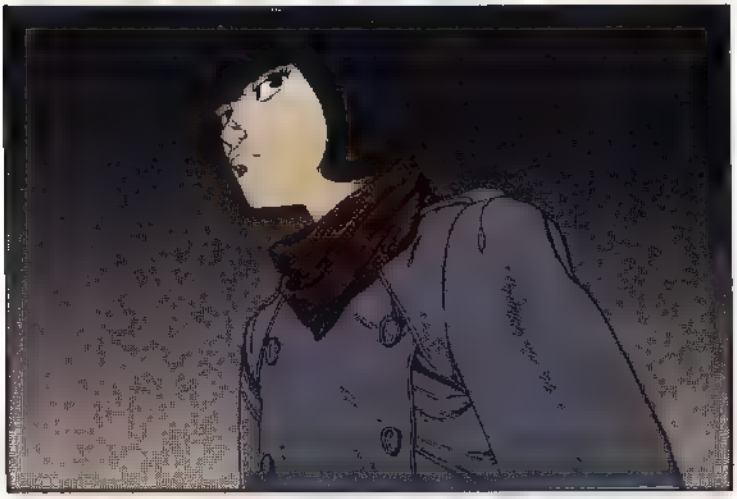
¿COSMO?
SHHH
¿DONDE HAS QUEDADO CON RYU?
ESTA NOCHE A LAS NUEVE EN EL HARUKIYA CAE JUNTO A LA AUTOPISTA DEL ESTE, EN EL DISTRITO DIECISEIS
BANG BANG
春木屋
HARUKIYA
B1

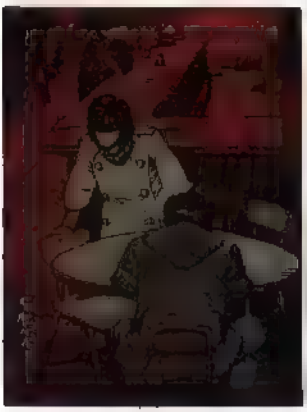
IN
ABANDONA TODA ESPERANZA TÚ QUE ENTRAS
POP
¡GLUP!
LLEGAS PRONTO
¿HAS VENIDO A PATA? ¿TE HAN ROBADO LA MOTO?

¿LAS HAS TRAÍDO KANEDA?
PUES CLARO
PONME UNA COCA
A PROPÓSITO, YAMAGATA, ¿TE HAS ENTERADO DÓNDE ESTÁ TETSUO?
SÍ INTENTÉ, PERO...
YO TAMBIÉN Y NADA
CREO QUE ESTÁN PASANDO ALGO RARO
PREGUNTÉ A LA POLICÍA
Y A SU MADRE
SÍ Y NADIE SABE ADÓNDE LO HAN LLEVADO
SABÉIS LO DE AYER ME DIO MALA ESPINA. LA POLICÍA NOS DEJÓ IR COMO SI NADA.

¡SÍ! YO ME ESPERABA UN POKEMON DE MUCHO CUIDADO
!
EH, ¿QUIÉN ES ESE TIPO?
¿POR
¿CREES QUE ES TU TIPO?
SLAM
¡A TOMAR PO


¡GUAU!
MMM-MM
¡MADRE
PELLIZCAME!





¿LO HAN ENCONTRADO YA?

NO LO CREO

¡EH!
¡KANEDA, MALDITO ES!
¡DEJADME ESTAR!
HAY MUCHA POLICÍA PATRULLANDO LA CIUDAD
SHH...
¿POR QUÉ MALGASTAS EL TIEMPO CON LA VIEJA GENERACIÓN? QUIERO HABLAR CONTIGO
VÁMONOS DE AQUÍ
VÁMONOS
¡UN MOMENTO, ESTOY HABLANDO CON ELLA!
WOK
SLAM

¡CORRE
¡CABRONES!
¡AGH
WHAM WHAM WHAM
¡OOER.
¿DÓNDE SE HAN METIDO?

¡ÉSTE ME LAS PAGA!
¡JOER...!
PUES NO DEBEN ANDAR LEJOS
¡OK...!

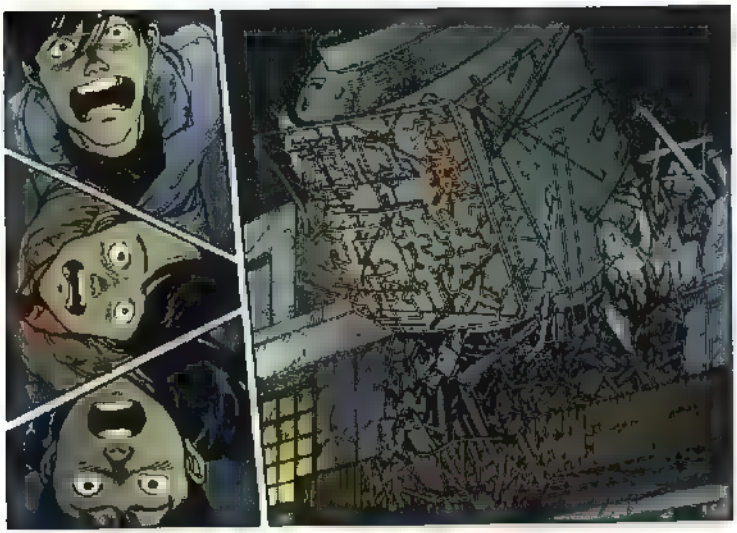
NUMERO 26
¡LE HE ENCONTRADO!
¡AHÍ ESTÁ!
BUM
¡YA TE TENGO!
CRASH
¡YAAAAH!

¡SE ME ESCAPA!
CLANK
RATTLE
¡EH! ¡ME SANGRA LA MANO!
¡AY! ¡AY! ¡AY! ¡AY!
SANGRE. CANTIDAD
¿EH?
¿ESTÁS BIEN?
¡PERO MIRA QUIÉN ESTÁ AQUÍ!

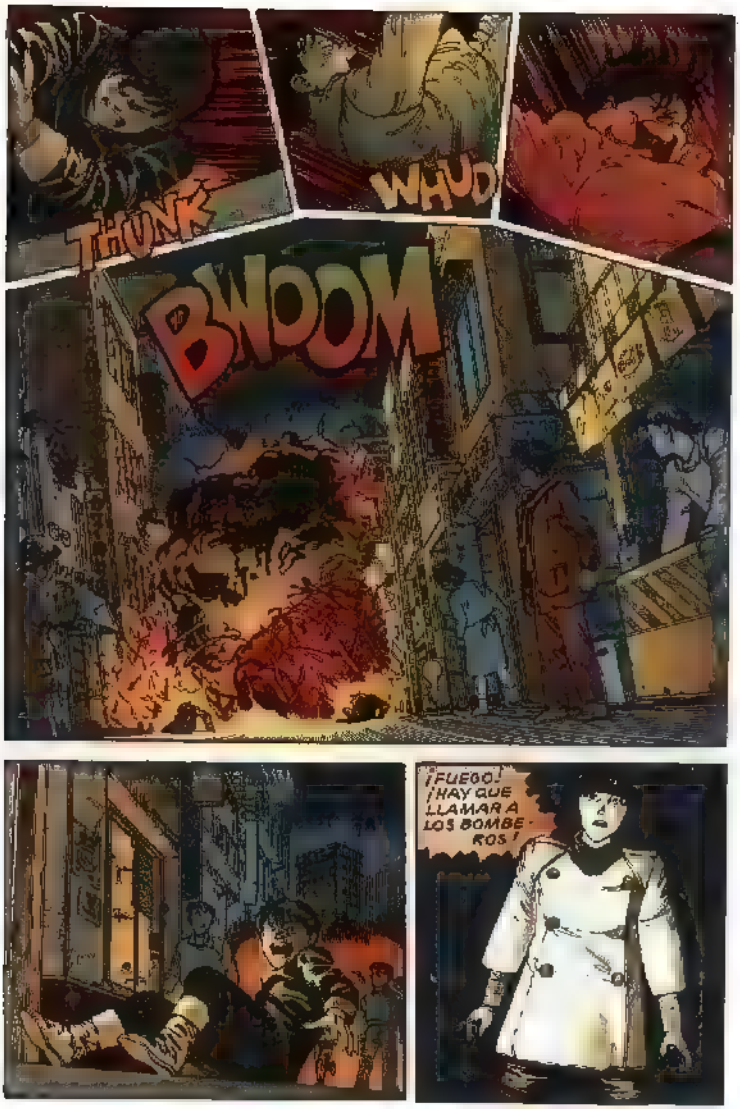
?
¿KANEDA...?
POR TU CULPA...
TETSUO... SABES QUIÉN ES, ¿VERDAD? ¡UNO DE NUESTROS MEJORES MOTORISTAS!
EL CASO ES QUE POR TU CULPA TETSUO ESTÁ EN EL HOSPITAL
ES MI AMIGO, ASÍ QUE TENGO UNA CUENTA PENDIENTE CONTIGO. TE VAS A ENTERAR DE CÓMO LAS GASTO
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO, KANEDA? ¿LE CONOCES?
DESDE ANOCHE
¿DESDE ANOCHE?
ESTE ESTABA EN MEDIO DE LA CARRETERA. TETSUO SE LA PEGÓ PARA NO ATROPELLARLO
¿QUÉ...?

KRAK
¡OH!
AYY
SKRINK
CLATTER

CHNC
KRUNK
¿EH?
¿?
¿DÓNDE SE HA METIDO?
¿QUÉ HA PASADO?
¡CORRED!
LA CHICA LA QUE ESTABA EN HARUKIYA
¿CORRER?
AAAAAA



FHWOM


THUNK
WHUD
BWOOM
¡FUEGO! ¡HAY QUE LLAMAR A LOS BOMBE-ROS!

¡MIRA! ¡FUEGO A LAS NUEVE!
PARECE SER EN EL DISTRITO DIECISIETE
¡EMERGENCIA! ¡EMERGENCIA!
AQUÍ SETH 14 HEMOS DESCUBIERTO UN INCENDIO EN EL DISTRITO DIECISIETE
¡LO MEJOR HAYA SIDO CAUSADO POR UNA EXPLOSIÓN
VAMOS A ECHAR UNA OJEADA

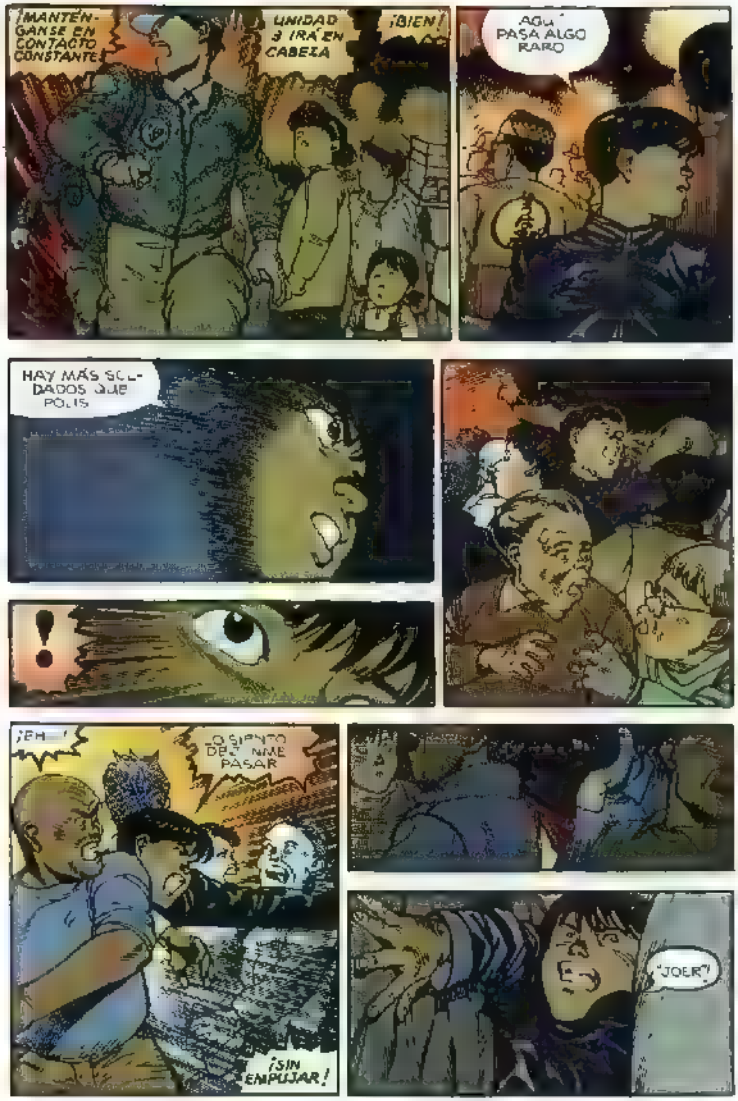
¿UNA EXPLOSIÓN?
¿EN EL DISTRITO DECIMOSÉPTIMO?
¿QUÉ OPINAS?
UNO DE NUESTROS COCHES PATRULLAS VA PARA ALLÁ
NO TARDAREMOS EN SABER LOS PORMENORES
¿CREES QUE EL NÚMERO 26 TIENE QUE VER CON ESO?
HACE MÁS DE TREINTA HORAS QUE SE ESCAPÓ
NO TARDARÁN EN ALCANZAR EL PUNTO CRÍTICO

CIRCULEN, CIRCULEN. NO HAY NADA QUE VER AQUÍ
¡EH!
¡AHH!
¿POR QUÉ NOS ESCONDEMOS?
¡ESTÚPIDO! ¿SABES LO QUE PASARÁ SI VUELVEN A TRINCARNOS DESPUÉS DE LO DE ANOCHE?
SI DECIMOS QUE NO HEMOS HECHO NADA Y QUE NO TENEMOS NADA QUE VER, NADIE NOS CREERÁ.

ESTO DE SER UN DELINCUENTE ¡TU VEN LO ES UNA MIERDA
¿QUÉ HA SIDO DE ESE CRIO TAN RARO?
¿TU QUE DICES KANE DA? ¿FUE EL QUIEN SE CARGO EL ESCAPARATE Y EL DEPOSITO DE AGUA?
¿CÓMO VOY A SABERLO?
¿EL DEPOSITO DE AGUA AMBIEN?
¿CREES QUE FUE UNA OTRA BANDA?
UN MOMENTO ¡LA CHICA!
¡SEGURO QUE LO SABE!
¡AHORA VUELVO TÍO.
¡EH, NO TE VAYAS!

WHAM
WHAM
WHAM
!
!
!
AAEEE

...
-PUFF-
-PUFF-
PUFF
-PUFF-
PUFF
PUF
PUFF
PUFF
UNIDAD 3, REGISTRE EL OTRO LADO DE LA AUTOPISTA
UNIDADES 5 Y 6 SE ENCARGARÁN DEL BARRIO RESIDENCIAL DEL ESTE
A LA ORDEN!


¡MANTÉNGANSE EN CONTACTO CONSTANTE!
UNIDAD 3 IRÁ EN CABEZA
¡BIEN!
AQUÍ PASA ALGO RARO
HAY MÁS SOLDADOS QUE POLIS
¡EH!
¿SIENTO DEJ NME PASAR
¡SIN EMPUJAR!
¡JOER!

!
ESP
Mmph!
¡EEP!
¡EH, ESPERA!
¡POR FAVOR ESPERA!
¡SÓLO QUIERO HABLARTE!
WHUPP
WHUPP
WHUPP
WHUPP

WHACK
¡MIERDA!
¡PARA! CÁLMATE YA, ¿QUIERES?
¡TE DIGO QUE ESTOY DE TU PARTE!
¿MI PARTE?
¡FUERON LOS DE MI ORGANIZACIÓN LOS QUE TE SACARON!
CRÉEME NO QUIERO HACERTE DAÑO

AQUÍ NO ESTÁS SEGURO. LA ZONA ESTÁ REBOSANTE DE GENTE QUE TE BUSCA
¿LLEVAN BATAS BLANCAS?
SÍ. Y SON MUCHÍSIMOS
CRUNCH
!
¡TÚ!

¿NO ME VAS A PRESENTAR A TU AMIGO?
PUEDE QUE EN OTRO MOMENTO AHORA TENEMOS PRISA
NO JODAS
EL Y YO TENEMOS UNA CUENTA PENDIENTE
NO TENGO TIEMPO PARA JUEGOS
¡PUES VETE! ¡QUIERO TENERMELAS CON EL ENANO, NO CONTIGO!
¿TE VAS A LARGAR?

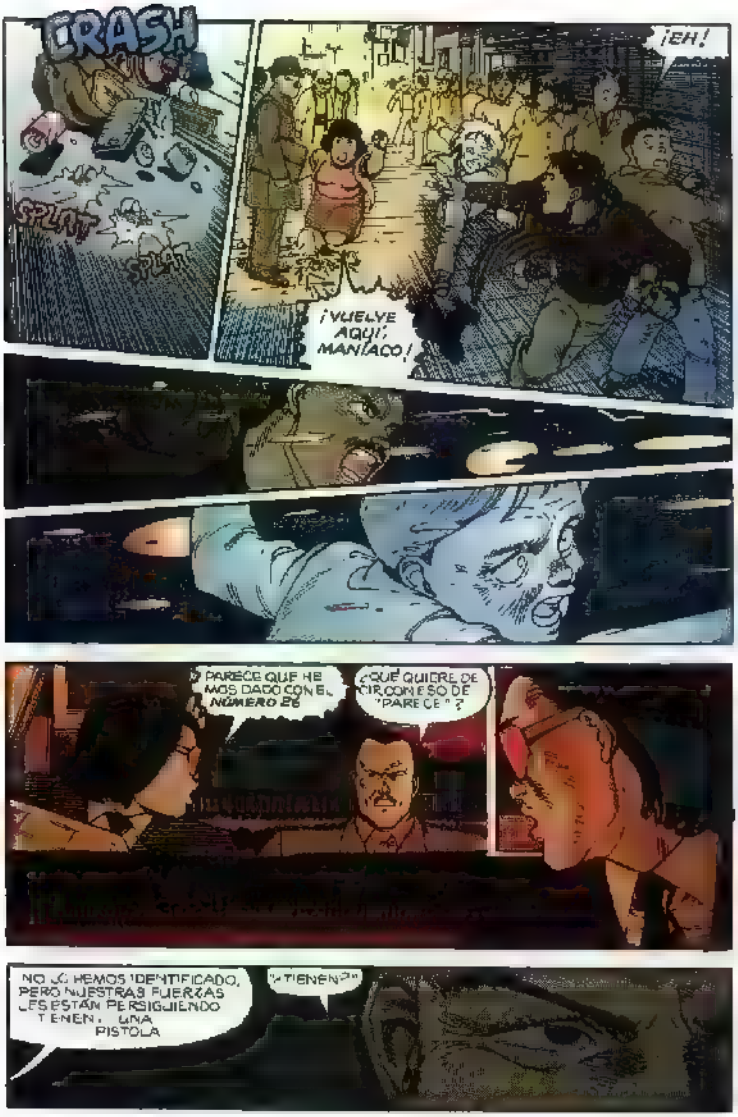
¡SNIF!
¡TE HE DICHO QUE NO TENGO TIEMPO PARA JUEGOS!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?
¡AAIEEE!
¡TIENE UNA PISTOLA!
¡LÁRGATE DE AQUÍ! ¡CORRE!

WHAM
¡A POR ELLOS!
¡MALDICIÓN!
BLAM
¿EH .?
BLAM
BLAM
K-ZING
ZING
ZING
¡NO DIS; PAREN! ¡YO NO SOY EL QUE BUSCAN!
¡OH, NO!

¡UN CALLEJÓN SIN SALIDA...
¡UFFF!
¡EL DE AHÍ! ¡QUIETO! ¡ARRIBA LAS MANOS!
NO TE MUEVAS TRAS LA PISTOLA.
!
¡ALTO! NO..

BLAM
¿QUÉ...?
THAK
¡OYE EH.
¡VEN POR AQUÍ! ¡SÍGUEME!

¡UAHH...!
THUNK
SKREE
BLAM
¡ESTÁN EN EL CENTRO COMERCIAL!
¡ID POR EL OTRO LADO PARA CORTARLES LA RETIRADA!

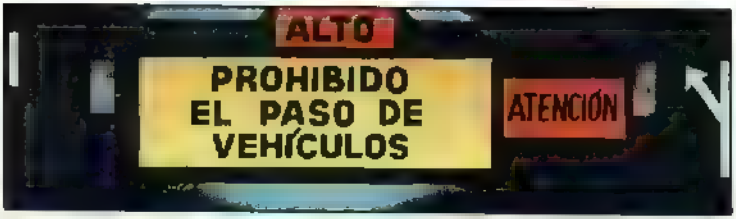

CRASH
SPLAT
SPLAT
¡EH!
¡VUELVE AQUÍ, MANÍACO!
PARECE QUE HEMOS DADO CON EL NÚMERO 26
¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO DE "PARECE"?
NO LO HEMOS IDENTIFICADO, PERO NUESTRAS FUERZAS LES ESTÁN PERSIGUIENDO. TIENEN UNA PISTOLA
¿"TIENEN"?

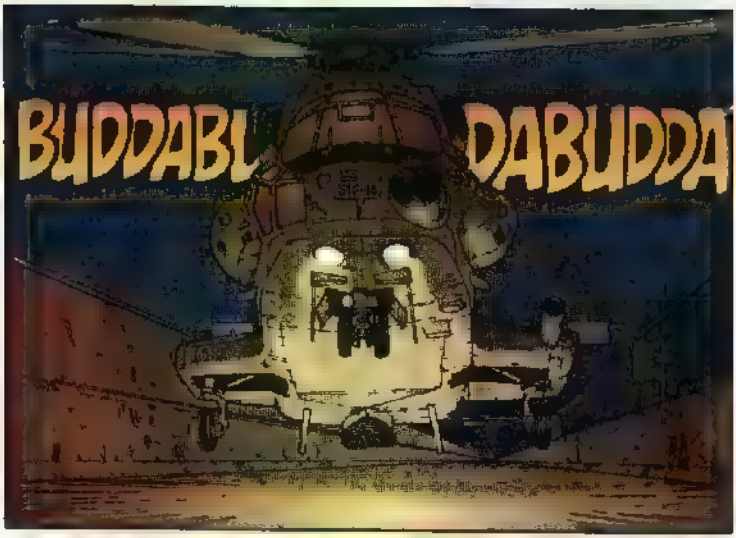
MUY BIEN CONTACTEN CON EL LABORATORIO DIGANLES QUE NECESITAMOS A MASARU
¿MASARU?
¡PERO, PERO SI MASARU ESTÁ...!
"MASARU PUEDE SALIR AIROSO DE UNA EMPRESA EN LA QUE HAN FRACASADO UN CENTENAR DE HOMBRES ARMADOS
SEÑOR
"CONQUE NO PERDAIS MAS TIEMPO Y CUMPLID LA ORDEN!

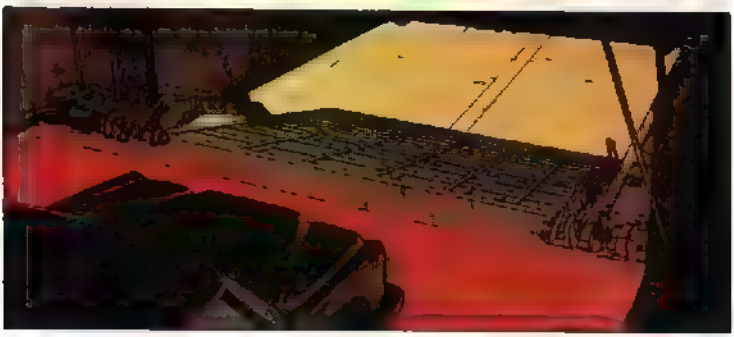
¡OH!
¡POR AQUÍ! ¡DEPRISA!
¡PUF
¡PUF
¡PUF
¡CREO HABER VISTO ALGO!
¡TRAE UNA LINTERNA!
¡ENFOCA CON EL INFRARROJO!
¡PUF
¡PUF
¡PUF
¡ESTÁN EN EL COMPLEJO COMERCIAL!
¡VAMOS! ¡LA OTRA PARTIDA HA DADO CON ELLOS!

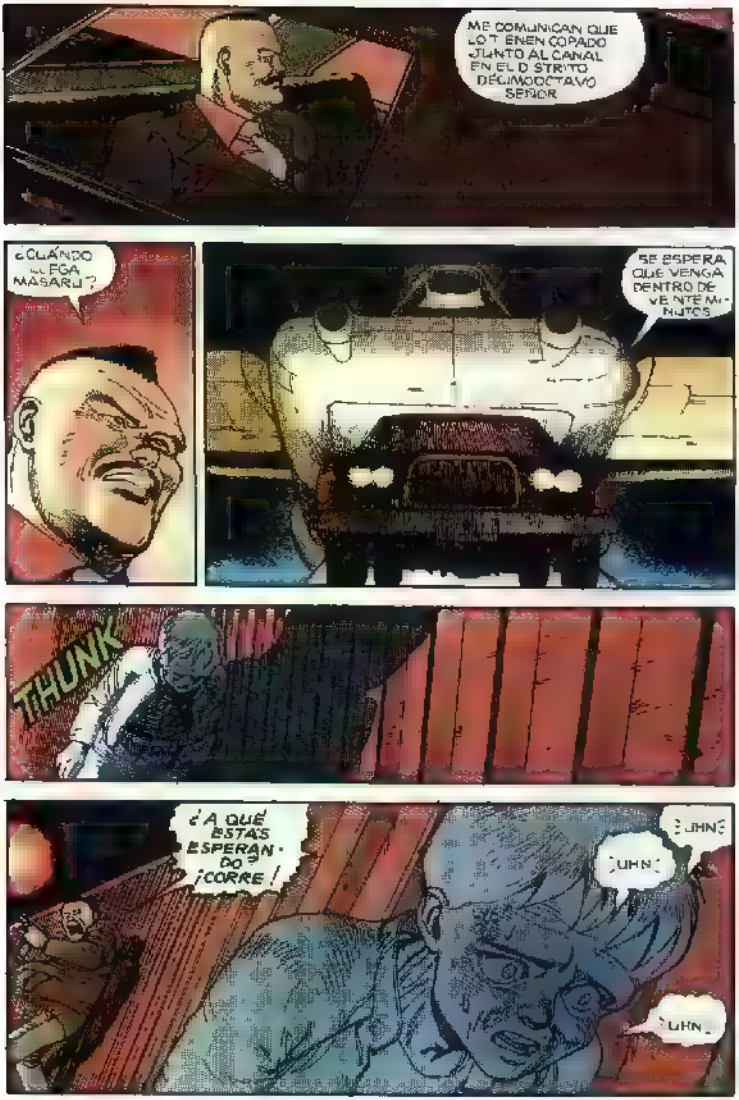
SE PUEDE SABER
¿QUÉN DIABLOS SOIS VOSOTROS?
¡ESO MISMO QUIERO SABER YO!
¿QUIÉN ERES Y QUE TIENES QUE VER CON EL HOMBRECITO?
¿TE REFIERES A ESE MONSTRUO DIMINUTO?
QUÉ IMPORTA YA AHORA NO PUEDO DEJAR QUE TE VAYAS.
VEN CONMIGO
CON MUCHO GUSTO/
CHAK
BLAM BLAM

¡AAAHHH!
CRUNK
BOK
BREEN
¡UFF!
KRINK
¡MALDITA SEA!
THOK
CHUNK CHUNK
¡CRUZA EL PUENTE! ¡CORRE!


ALTO
PROHIBIDO
EL PASO DE
VEHÍCULOS
ATENCIÓN


BUDDABL
DABUDDA

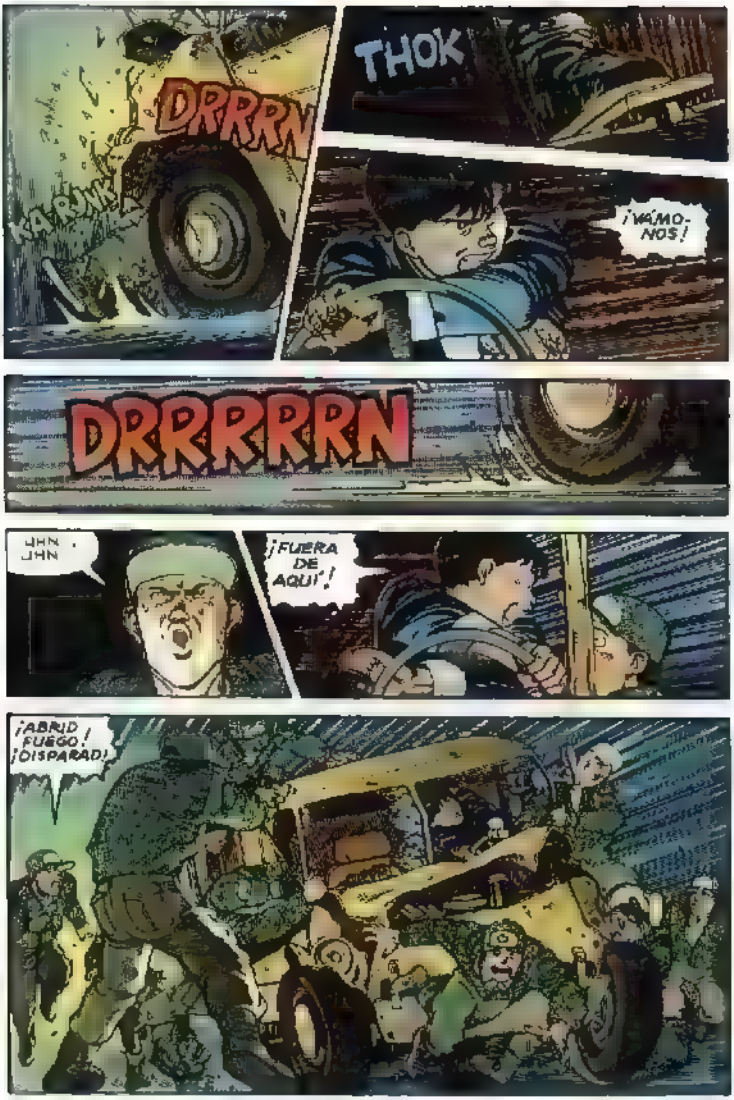



ME COMUNICAN QUE LO TIENEN COPADO JUNTO AL CANAL EN EL DISTRITO DÉCIMOCTAVO SEÑOR
¿CUÁNDO LLEGA MASARU?
SE ESPERA QUE VENGA DENTRO DE VEINTE MINUTOS
THUNK
¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO? ¡CORRE!
¡UHN!
¡UHN!
¡UHN!

¿QUÉ...?
¡MIERDA!
¡JUH

KRAK
¡MALDITA SEA!
¡ESTAMOS LISTOS!
SKREEEEE
!
¡QUÉ DIA...!
¡ALTO! ¡ALTO!
VROOM
¡AAHHH!

AA OOOGA
WHAMMO
¡TÚ ERES...!
¡SUBE!
¡RYU! ¡SUBE! ¡DEPRISA!
BANG
¡KAY!


DRRRN
KAPOW!!
THOK
¡VÁMO-NOS!
DRRRRRN
¡FUERA DE AQUÍ!
¡ABRID FUEGO! ¡DISPARAD!

WUP
WUP
WUP
WUP
CON CUIDADO

BUDDA BUDDA
¡HEMOS TOMADO POSICIONES EN EL PUENTE. ¡NO PASARÁN!
¡AH! ¡VIENEN!
BUDDA BUDDA
ATENCIÓN. APUNTEN.
BUDDABUDDABUDDA

¡FUEGO!
BLAM BLAM
¡CUIDADO!
KARUNK
AIIEEE!
FWOOOM

SUPONGO QUE DEBO ESTARTE AGRADECIDO
NO ME DE LAS GRACIAS AMIGO PERO RECUERDE QUE ESTÁ EN DEUDA CONMIGO
VALE SALGAMOS DE AQUÍ
¡ESPERA, RYU, ¡AL TÍO ESTE LE PASA ALGO!
¿EL QUÉ KAY?
ESTÁ SUDANDO Y TIEMBLA COMO UNA HOJA
¡AUGGGGH!

¡EH...!
KRAK
¡AAHHH!
¡TODO ESTO SE NOS VIENE ENCIMA!
ES... ES OBRA TUYA, ¿VERDAD?
!

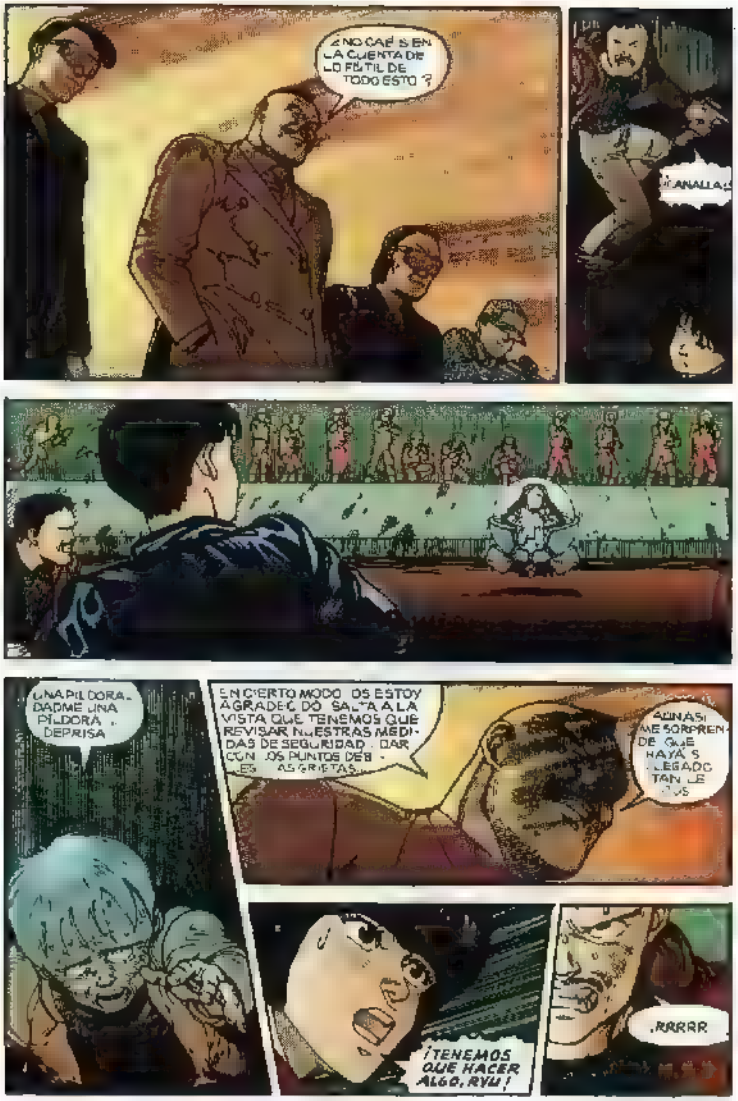
¿EH?
!
¿QUÉ ES ESO?
¿ES EL EJÉRCITO?
TA-KA-SHI

!
¿TAKASHI?
¿ES TU NOMBRE?
NE. VENDO A BUSCARTE
NO SOMOS COMO LOS DEMÁS. NO PODEMOS VIVIR AFUERA.
VEN AMIGO VUELVE A CASA

¿HFF?
¿HFF?
¿HFF?
¿HFF?
UNA PILDORA... DADME
TAKASHI..
¿DE VERDAD TE LLAMAS ASÍ?... ¿TAKASHI?
¿HFF?
¿HFF?
SÍ... ESO ES CIERTO ENTONCES NO ESTÁS TE CREÍAMOS

¿AKIRA..?
NO NO LO SOY
¿QUÉ SABÉIS VOSOTROS DE AKIRA ?
¡EH!
¿QUIÉN ERES TÚ ?

AH
TOKKA TOKKA TOKKA TOKKA
¡MALDITA SEA!
¡NOS HAN RODEADO!
STOP!!!


¿NO CAÍ EN LA CUENTA DE LO FÚTIL DE TODO ESTO?
¡ANALIA!
UNA PILDORA... DADME UNA PILDORA... DEPRISA
EN CIERTO MODO OS ESTOY AGRADECIDO SAKATA A LA VISTA QUE TENEMOS QUE REVISAR NUESTRAS MEDIDAS DE SEGURIDAD... DAR CON LOS PUNTOS DÉBILES... LAS GRIETAS...
AUNQUE ME SORPRENDE QUE HAYÁIS LLEGADO TAN LEJOS
¡TENEMOS QUE HACER ALGO, RYU!
...RRRRR

HUNH
HUNH
¡DAME LA PISTOLA!
O.K.!
THOK
¡NOOOO..!
¿EH?
BLOOSH
SPLASH
¡QUIETOS, PRIMOS!

¡CORONEL..!
TE PORTAS COMO UN NECIO
¡NO ME VENGAS CON ESAS!
¡ME NE DADO CUENTA DE QUE ESTE ABORTO ES IMPORTANTE PARA VOSOTROS!
Y ESTA PISTOLA SE DISPARA POR NADA
¿NO QUIERES ATENERTE A RAZONES? COMO QUIERAS.
MASARU..
CORONEL TAKASH ESTÁ MUY MAL.
¿¿ENTONCES..?
LA RAPIDEZ ES LO QUE CUENTA DE POCO SIRVE AHORA LAS ARMAS

¡BASTA DE CHACHARA! ¡SI NOS DEJÁIS IR, OS ENTREGAREMOS AL ABORTO!
CONFÍA EN M, NO TE HAREMOS NADA
BUENO, ¿QUÉ DECIDÍS?
TÚ LO HAS QUERIDO...
NECESITA UNA PASTILLA.
¡DE NINGUNA MANERA!
UNA PÍLDORA
...
TAKASHI
MASARU...

LO MEJOR SERÁ QUE NOS LARGUEMOS
¡MASARU!
EH, MASARU. O COMO TE LLAMES ¿QUÉ PASA CONTIGO?
PERDÓNEME SI EN ALGO APRECIAS A ESTE AMIGO TUYO
?!
SHOOOSH
!

KA SLOOSH
¡EH! ¿QUÉ ESTÁS...?
¡YA BASTA!
¡NO... NO PUEDO EVITARLO!
¡TÚ LO HAS QUERIDO!
¡OH!
THAK
¡ALTO!
¡PARA QUE NO TE PASES DE LISTO!

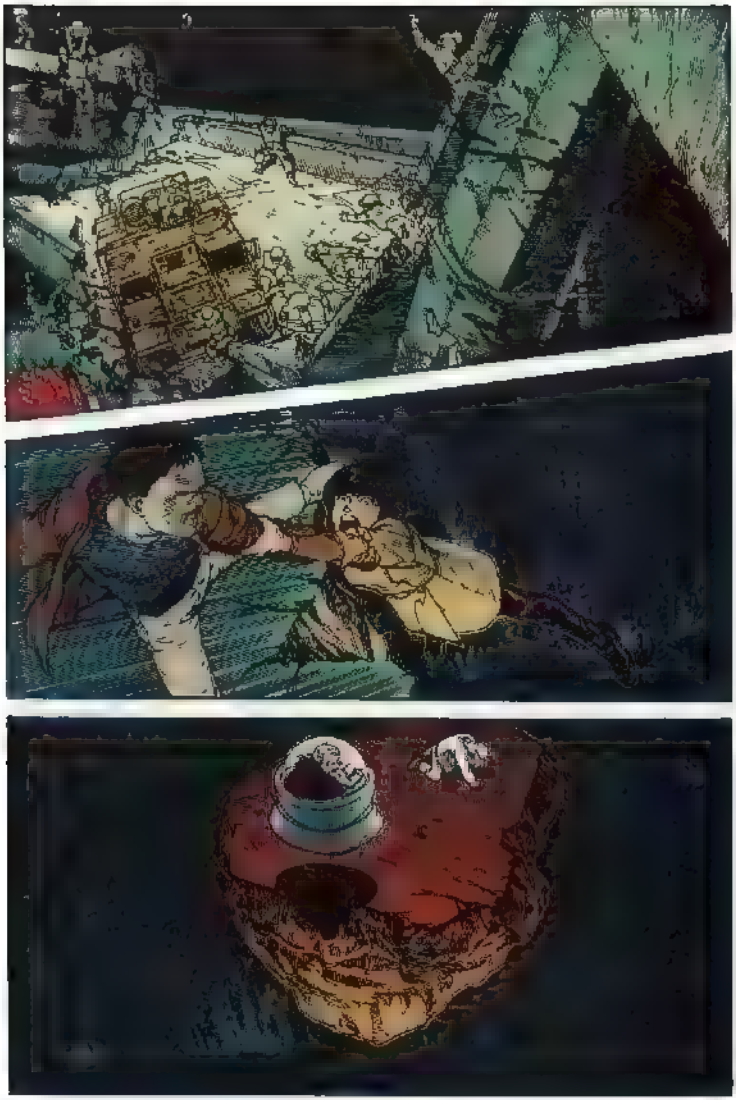
KRAK
!
¡AAAAAAAGH!
KABRAAK
¡UAHH!

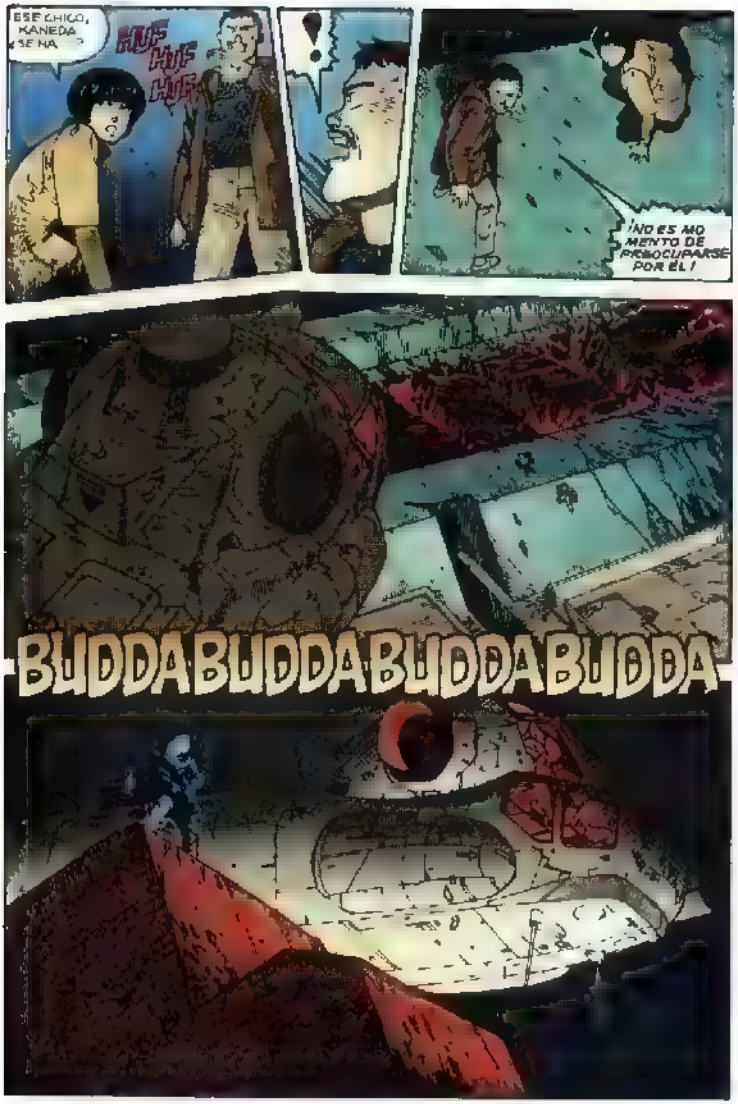
SPLAT
¡YAAAAH!
SPLJTCH
¡KAY! ¡VAMOS!
¡AAAAH!

KROOM
¡QUE NO ESCAPEN!
¡COGED-LOS!
¡DISPARAD!
¡FUEGO!

SPLUT
ATJT
Pkh
¡TAKASHI, LA PÍLDORA!
¡CÓGELA!
Pkt
AH...
TIK
TAK
THUP

¡SI LA QUIERES, VEN A BUSCARLA!
WHAM
¡CORRE!
¡UAAH!
KRAK
¡MÁTENSE QUIEN PUEDA!




ESE CHICO, KANEDA SE HA
HUF HUF HUF
!
¡NO ES MOMENTO DE PREOCUPARSE POR ÉL!
BUDDABUDDABUDDABUDDA

¿SE... SE HA ACABADO?
BUDDABUDDABUDDABUDDA
¡PUF!
¡PUF!
¡PUF!
¡PUF

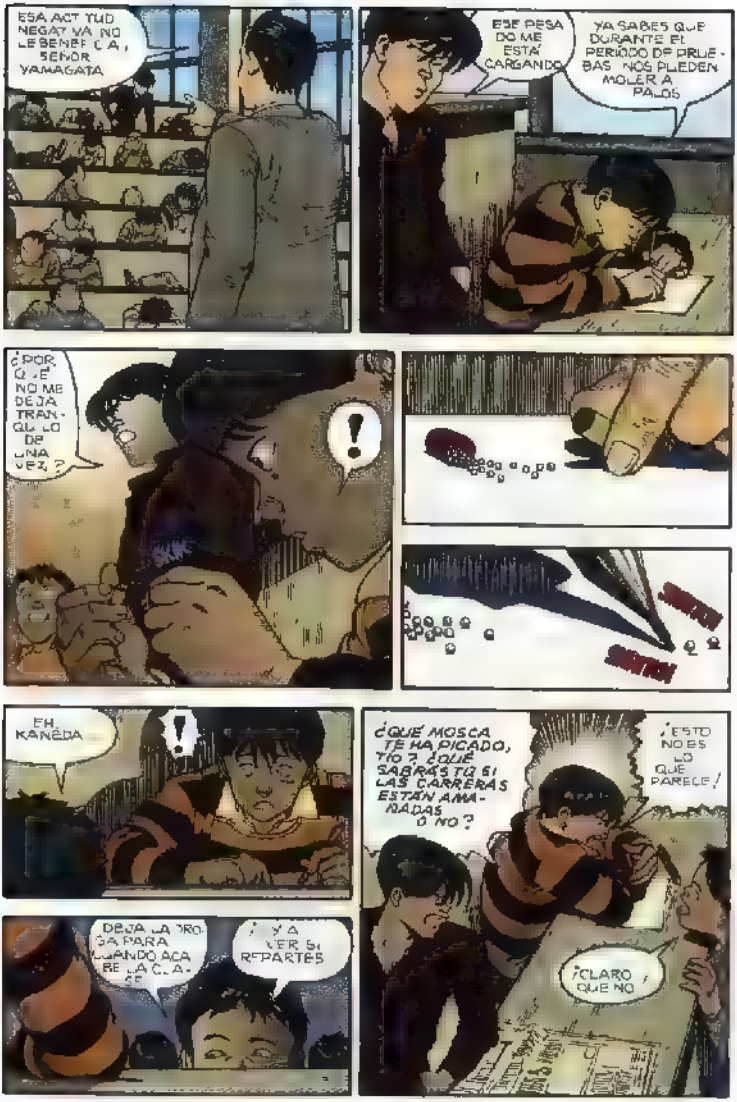
¡AAATENCIÓN!
BUDDABUD
¡QUIERO UN INFORME DETALLADO DEL ESTADO DE LA TROPA! ¡LOS QUE ESTÉN ENTEROS, QUE CORRAN TRAS ELLOS!
¡LLEVAD LOS HERIDOS AL HOSPITAL!
¿QUÉ?... MASARU...
¿TE HAS DEJADO QUITAR
LA CÁPSULA?

GLOOSH
GLOOSH
GLOOSH
GLOOSH
SMAK
QUÉ NOCHE.
QUÉ FOLLÓN.
GLOOSH
AA...
GLOOSH
AAH
¡.. CHUIS!

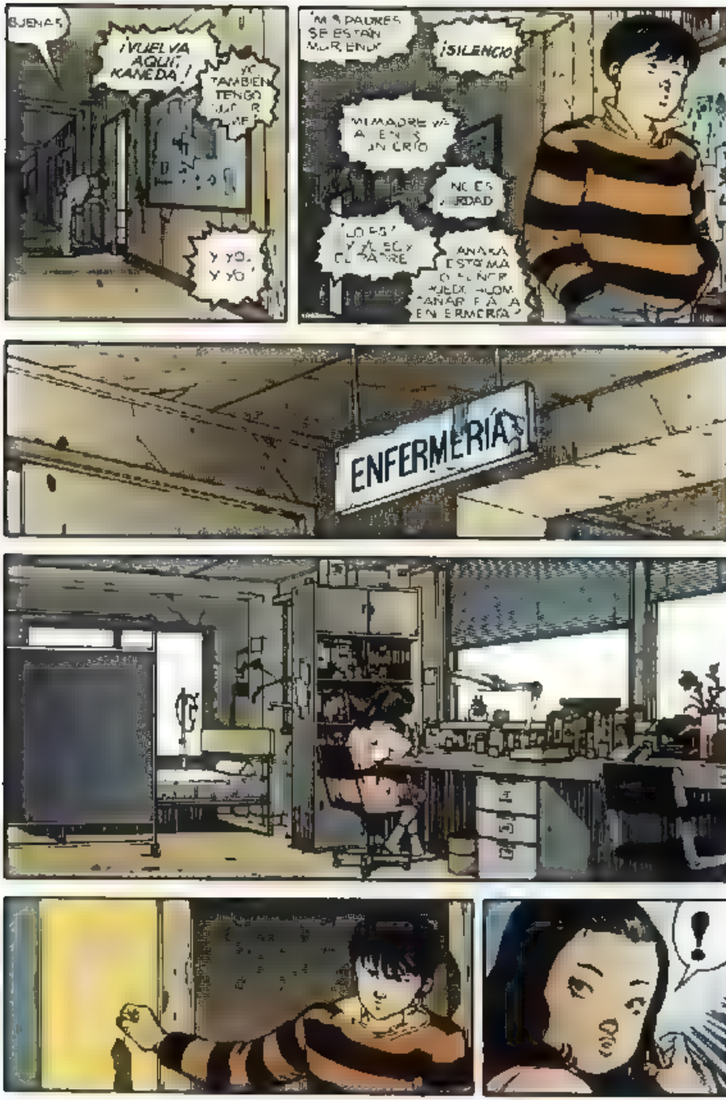
DISTRITO OCTAVO

SÉME FIEL, HIROKO, YO SIEMPRE TE QUERRÉ.

NOTICIAS NACIONALES
TRANSCURRIDA UNA SEMANA DESDE EL DESASTRE DEL CANAL, LAS OBRAS DE RE CONSTRUCCI SIGUEN DEM RÁNDOSE.
¿QUIÉN SE ESCONDE DETRÁS DE ESE PERIÓDICO?
¿QUIÉN QUIERE SABERLO?
¡SEÑOR YAMAGATA, ESTOY INTENTANDO DAR UNA CLASE!
Y YO ESTOY INTENTANDO LEER LOS RESULTADOS DE LAS CARRERAS DE AYER, AS QUE NO LE GRITE LA VOZ
¡CUALQUIERA QUE LÉ O GA R TARAS PENSARÁ QUE ESTOY ARMANDO BRONCA!


ESA ACTITUD NEGATIVA NO LE BENEFICIA, SEÑOR YAMAGATA
ESE PESADO ME ESTÁ CARGANDO
YA SABES QUE DURANTE EL PERÍODO DE PRUEBAS NOS PUEDEN MOLER A PALOS
¿POR QUÉ NO ME DEJA TRANQUILO DE UNA VEZ?
!
EH, KANEDA
¿QUÉ MOSCA TE HA PICADO, TÍO? ¿QUÉ SABRÁS TÚ SI LAS CARRERAS ESTÁN AMAÑADAS O NO?
¡ESTO NO ES LO QUE PARECE!
¡CLARO QUE NO!
DEJA LA DROGA PARA CUANDO ACABE LA CARRERA
¡Y A VER SI REPARTES!

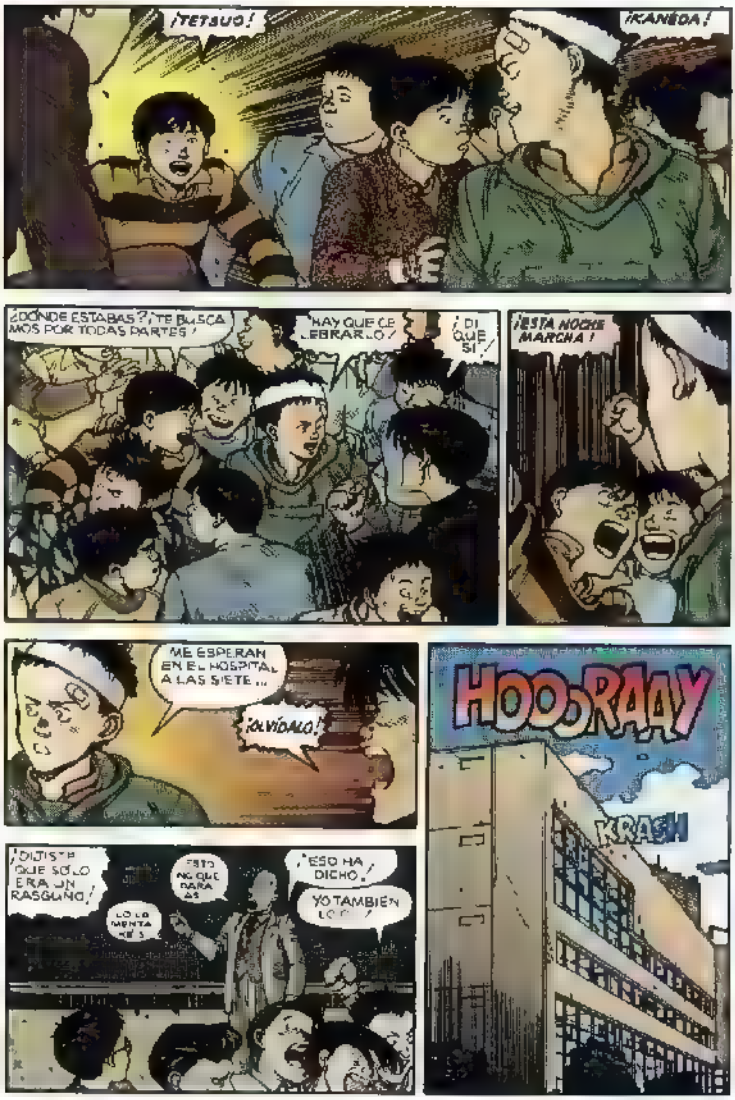
¿OS PARECE BONITO APOSTAR A LAS CARRERAS?
LO QUE NOS PARECE BONITO ES GANAR PERO YO HE PERDIDO DIEZ PAVOS
¡EH KANEDA DAME UN POCO!
YA TE HE DICHO
SÉ DE UNO QUE NO VA A DURAR MUCHO EN ESTA ESCUELA, ACABARÁ EN EL REFORMATORIO
¡Y YO SÉ DE UNO QUE VA A QUEDARSE SIN DIENTES!
¿SEGURO QUE ES UN MEDICAMENTO?
SÍ PARA LATOS
DIGA USTED
¡TENGO QUE IRME!
"SIÉNTESE SE ÑOR KANEDA
USTED TRANQUILO SALDRÁ CON LA CLASE
¿CÓMO?


BUENAS
¡VUELVA AQUÍ, KANEDA!
YO TAMBIÉN TENGO
Y YO, Y YO
SE ESTÁN
¡SILENCIO!
MI MADRE VA
UN CRÍO
NO ES
ENFERMERÍA
ENFERMERÍA
!

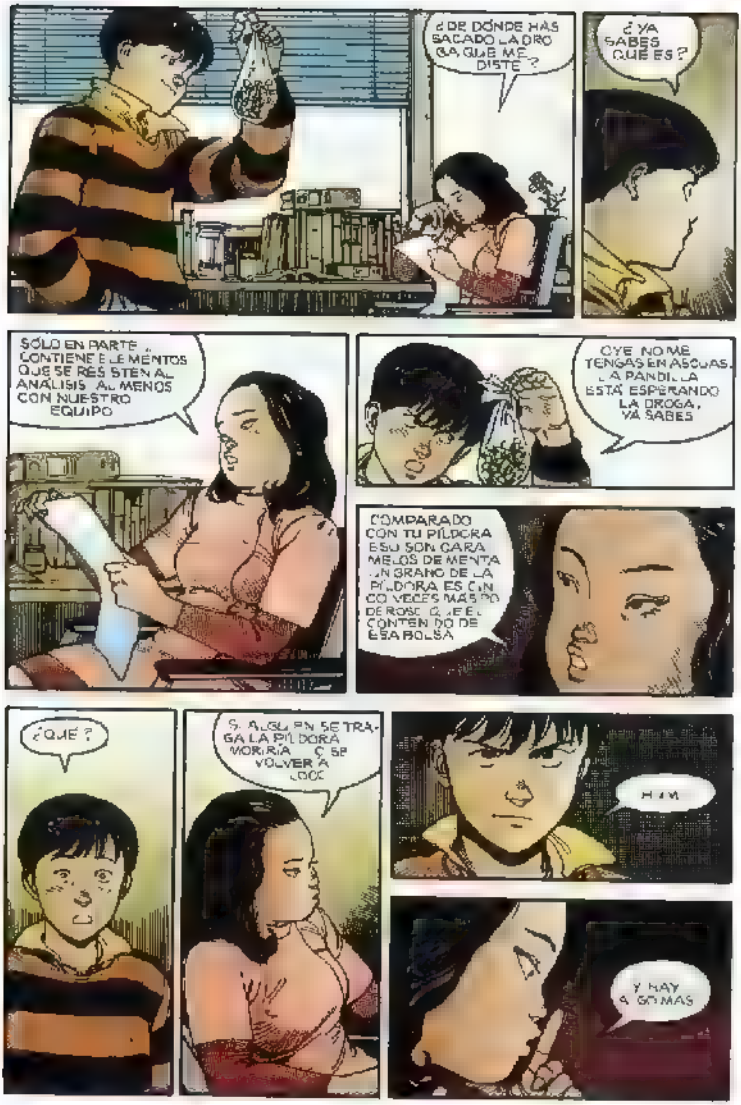
¡EL DOCTOR ESTA DEN
RO ¡NO PUEDO DARTE
A DROGA AHORA.
MMM
VALE NO
HE VENIDO
A POR
PERO QU ERO
QUE ME HAGAS
IN FAVOR
¿QUÉ ES
ESO?
ESO QU ERC
QU ME
DIGAS
MUM... TEN
DEC RTE
NACOSA
PENDO
PODRE
VER
COMC
REC QUE ES
TOY EMBARA
ZADA

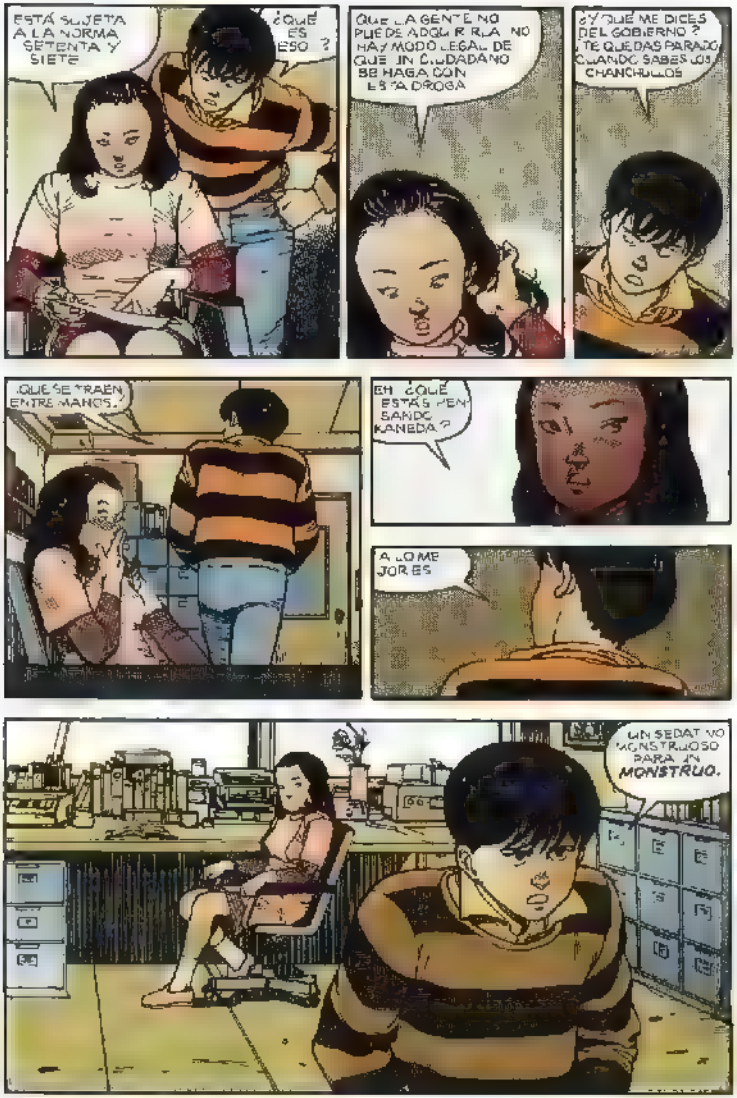
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
¡EH, KANEDA!
ENFERME
SKRSSHH
¡KANEDA! ¡TETSUO HA VUELTO!
¿DE VERAS?
¡OY PARA A LA
AH
OYE

VENDRÉ
ANAL ZA ESC QUE TE HE TRAÍDO ¿VALE?
HASTA
¡SIÉNTENSE TODOS!
¿DE VERAS ESTÁS BIEN
RASGUÑO


¡TETSUO!
¡KANEDA!
¿DÓNDE ESTABAS? ¡TE BUSCAMOS POR TODAS PARTES!
HAY QUE CELEBRARLO.
¡DI QUE SÍ!
¡ESTA NOCHE MARCHA!
ME ESPERAN EN EL HOSPITAL A LAS SIETE...
¡OLVÍDALO!
HOOORAAY
KRASH
¡DIJISTE QUE SÓLO ERA UN RASGUÑO!
ESTO NO QUEDARÁS
¡ESO HA DICHO!
LO LAMENTARÁS
YO TAMBIÉN LO

VVRRRNNN
¡VAMOS!
¿NO HA VUELTO KANEDA?
HA DO POR LA DROGA
VVRRRNNN
Y QUE LO DIGAS
SIN ANFETAS NO HAY MARCHA

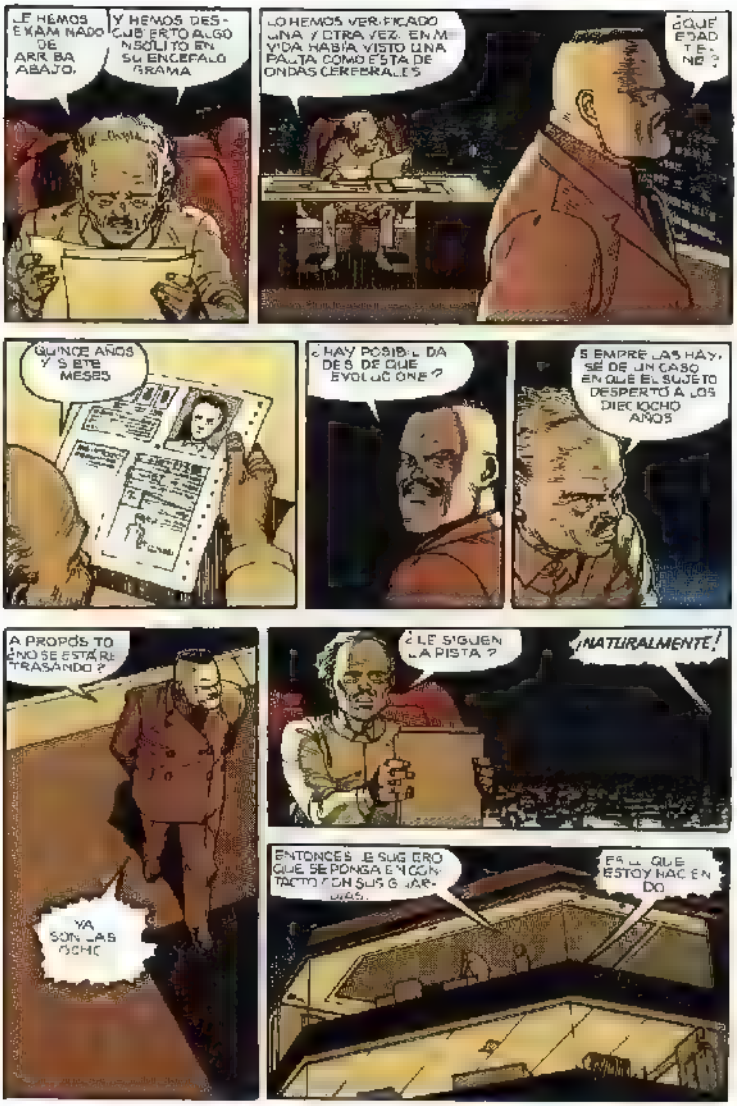

¿DE DÓNDE HAS SACADO LA DRO GA QUE ME DISTE?
¿YA SABES QUÉ ES?
SÓLO EN PARTE CONTIENE ELEMENTOS QUE SE RESISTEN AL ANÁLISIS AL MENOS CON NUESTRO EQUIPO
OYE NO ME TENGAS EN ASCUAS, LA PANDILLA ESTÁ ESPERANDO LA DROGA, YA SABES
COMPARADO CON TU PÍLDORA ESO SON CARAMELOS DE MENTA UN GRANO DE LA PÍLDORA ES CIN CO VECES MÁS PO DEROSO QUE EL CONTENIDO DE ESA BOLSA
¿QUÉ?
SI ALGUIEN SE TRAGA LA PÍLDORA MORIRÍA Y SE VOLVERÍA LOCO
HMM
Y HAY ALGO MÁS


ESTÁ SUJETA A LA NORMA SETENTA Y SIETE
¿QUÉ ES ESO ?
QUE LA GENTE NO PUEDE ADQUIRIRLA NO HAY MODO LEGAL DE QUE UN CIUDADANO SE HAGA CON ESTA DROGA
¿Y QUÉ ME DICES DEL GOBIERNO ? ¿TE QUEDAS PARADO CUANDO SABES LOS CHANCHULLOS
¿QUÉ SE TRAEN ENTRE MANOS.
EH ¿QUÉ ESTÁS PENSANDO KANEDA ?
A LO ME JOR ES
¿UN SEDAT YO MONSTRUOSO PARA UN MONSTRUO.

GULP
POP
¡VAMOS ALLÁ!
¡YUJUUUU!
RAK
VVRRRRN
¡GLUP!
¿TE GUSTA LA NUEVA MOTO?
SUPER ¿DE DONDE LA HAS SACADO?
OH ALGUIEN SE LA DEJÓ EN LA CALLE
VALE TÍO

VVVRRRRNNN
VVVRRRRNNN
VROOM VROOM

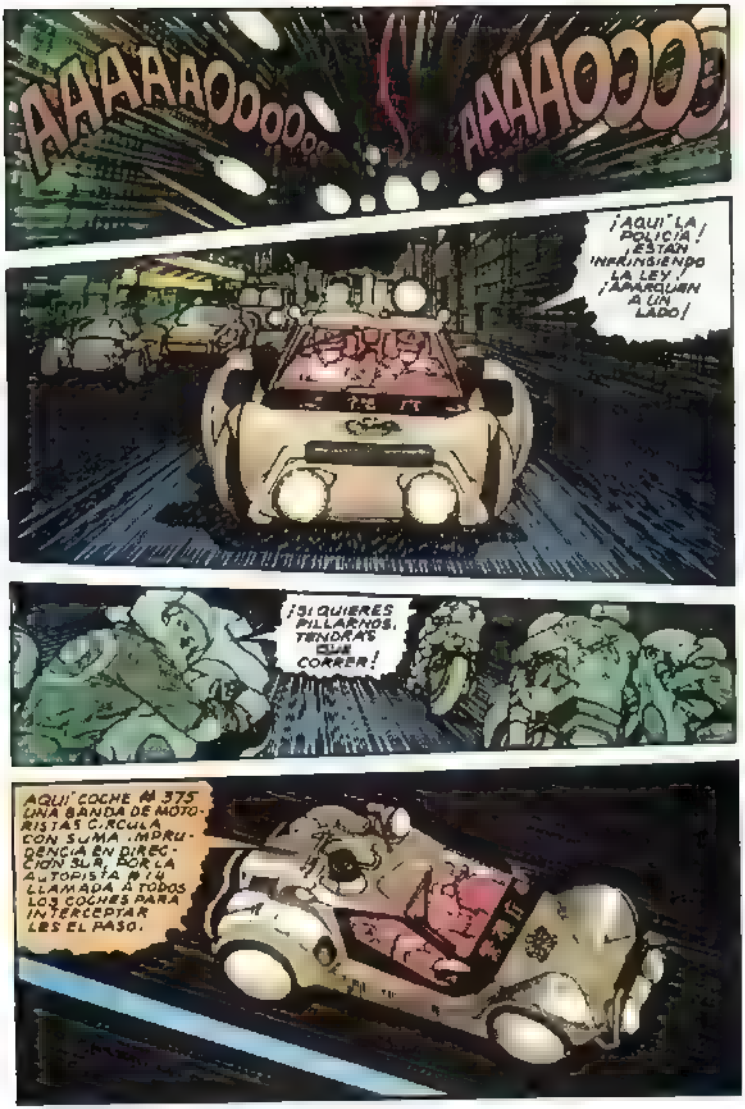
SE LLAMA TETSUO SHIMA CORONEL
ASISTENTA LA ESCUELA CORRECCIONAL DEL DISTRITO OCCIDENTAL
RESULTÓ HERIDO
EN EL ACCIDENTE QUE PROVOCÓ TAKASHI ANOCHE, ÉL QUE SE ESCAPÓ HACIA LA TUPISTA DE LA PARTE VIEJA DE LA CIUDAD


LE HEMOS EXAMINADO DE ARRIBA ABAJO.
Y HEMOS DESCUBIERTO ALGO INSÓLITO EN SU ENCEFALOGRAMA
LO HEMOS VERIFICADO UNA Y OTRA VEZ. EN MI VIDA HABÍA VISTO UNA FALTA COMO ESTA DE ONDAS CEREBRALES
¿QUÉ EDAD TIENE?
QUINCE AÑOS Y SIETE MESES
¿HAY POSIBILIDAD DE QUE EVOLUCIONE?
SIEMPRE LAS HAY, SÉ DE UN CASO EN QUE EL SUJETO DESPERTÓ A LOS DIECIOCHO AÑOS
A PROPÓSITO ¿NO SE ESTARÁ RETRASANDO?
YA SON LAS OCHO
¿LE SIGUEN LA PISTA?
¡NATURALMENTE!
ENTONCES LE SUGIERO QUE SE PONGA EN CONTACTO CON SUS GUARDIAS.
EH... ¿QUÉ ESTOY HACIENDO

¡FRRRK!
RRRNNN
¿QUÉ PASA?
¿Y TETSUO?
!
BARRRRMM
¡YA SALGÍTE DE LA SOPA!

¡LA POL
AAOJOOOOO
PARECE QUE SÍ LO HAN
¡AJA!
¡OJO, QUE VIENEN PARA ACÁ!
VVVRRRRRRNN
¡DEJEN PASO!
¡VÍA LIBRE!
¡APÁR-TENSE!
¡IMPOSIBLE ESTAMOS ATA-CADOS. ¡NO HAY MANERA DE PASAR!

SI SEÑOR
¡HÁGANSE A UN LADO!
SI SEÑOR PERO HAY UN TREMENDO ATASCO SEÑOR
LO QUE USTED DIGA SEÑOR HACEDLE VOLVER
SKREEEEE
VVVRRRNN


AAAAAOOOOO...
AAAAOOOO
¡AQUÍ LA POLICÍA! ESTÁN INFRINGIENDO LA LEY. ¡APARQUEN A UN LADO!
¡SI QUIERES PILLARNOS, TENDRÁS QUE CORRER!
AQUÍ COCHE Nº 375 UNA BANDA DE MOTORISTAS CIRCULA CON SUMA IMPRUDENCIA EN DIRECCIÓN SUR POR LA AUTOPISTA Nº 14 LLAMADA A TODOS LOS COCHES PARA INTERCEPTAR LES EL PASO.

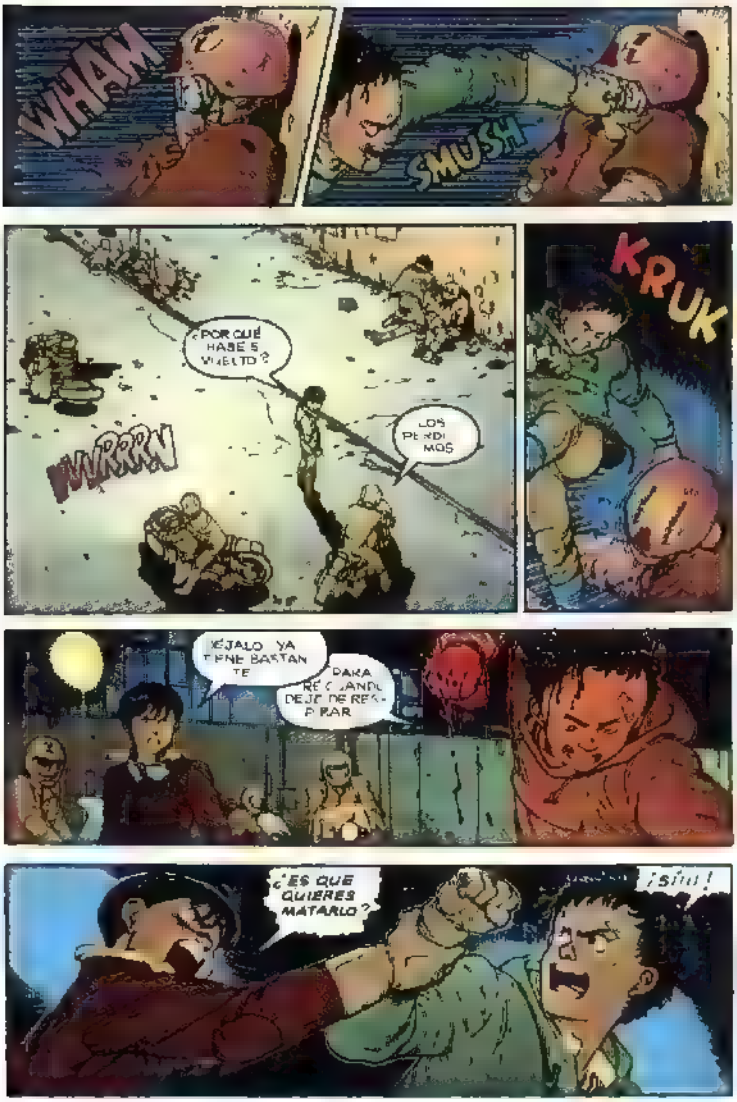
¡HAY QUE SEPARAR SE!
VALE!
¡ESOS GOLPES!
AHORA!
!
SKREEE
SKREEECH

DRRRRRN
JE JE JE ¡ESTO ES SUPER!
¿EH?
NCCCCCCZZ
NCCCCCCZZ
DRRR
¡EH! ¿QUÉ DIABLOS...?
RRRRRRN
CHIK
¡AHH.
CHUNK

WVVVV
VRRRRR
¡COBARDE!
SKREET
!
SWUSH
THOK
KRAK

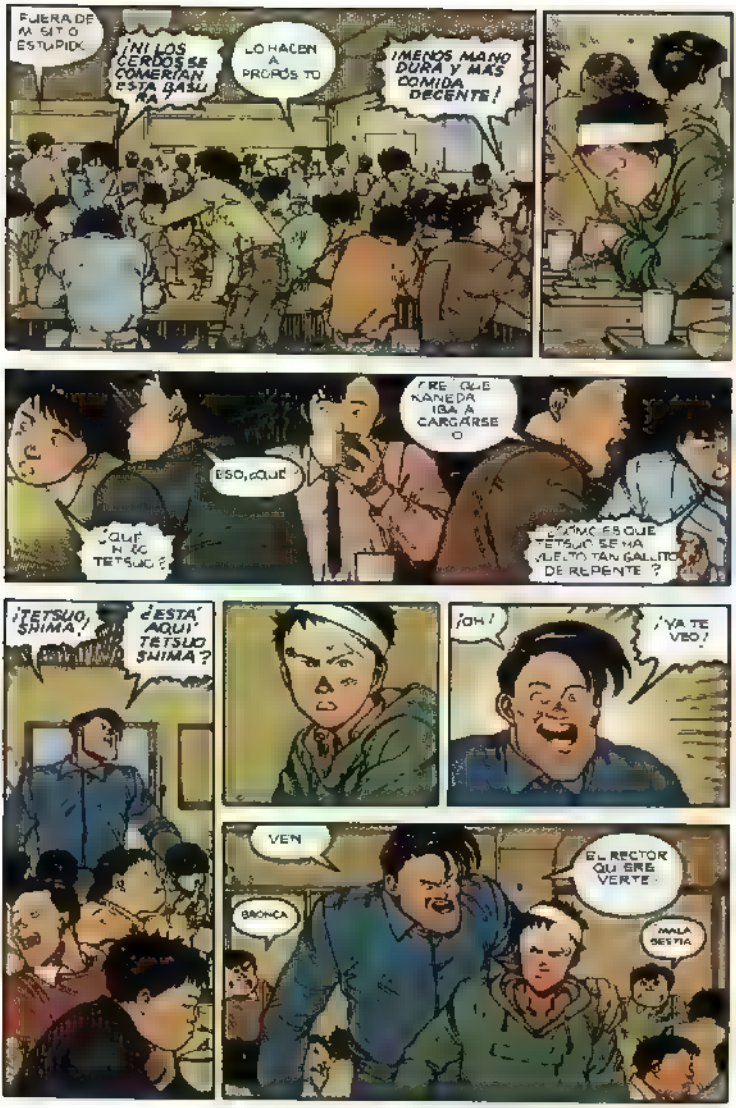
¡UGH!
WOMM
¡DÉJALO!
DRRRRRRN
¡AHÍ VIENEN SUS AMIGOS!
¡A CORRER!
¡VÁMONOS DE AQUÍ!
¡TETSUO!
¡ES LA BANDA DEL PAYASO!
?
!

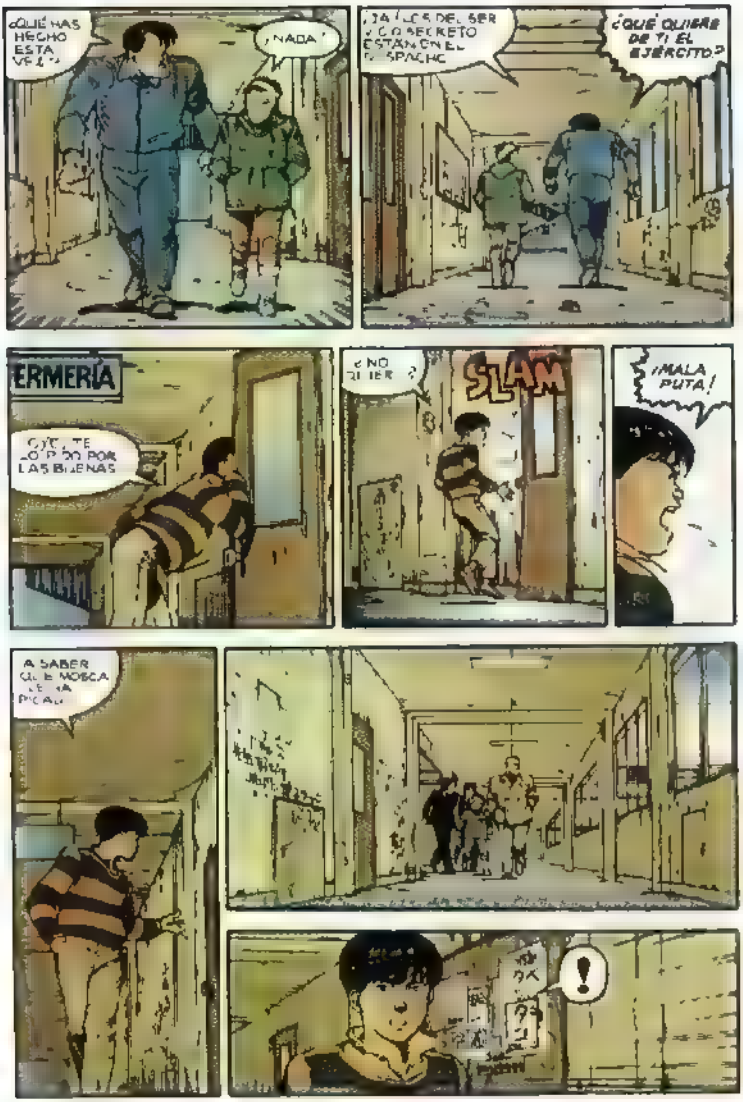
¡TE VOY !
THAK
KSSHH
VVVKRRVN
¡SEGUIDLOS!
¡A POR ELLOS!
VVVKRRVN
TE .
VOY A MATAR CACHO MIERDA


WHAM
SMUSH
¿POR QUÉ HABÉIS VUELTO?
LOS PERDIMOS
WARRN
KRUK
¡DÉJALO YA TIENE BASTANTE
PARA RE(JANDO DEJE DE RESPIRAR
¿ES QUE QUIERES MATARLO?
¡SÍ!!

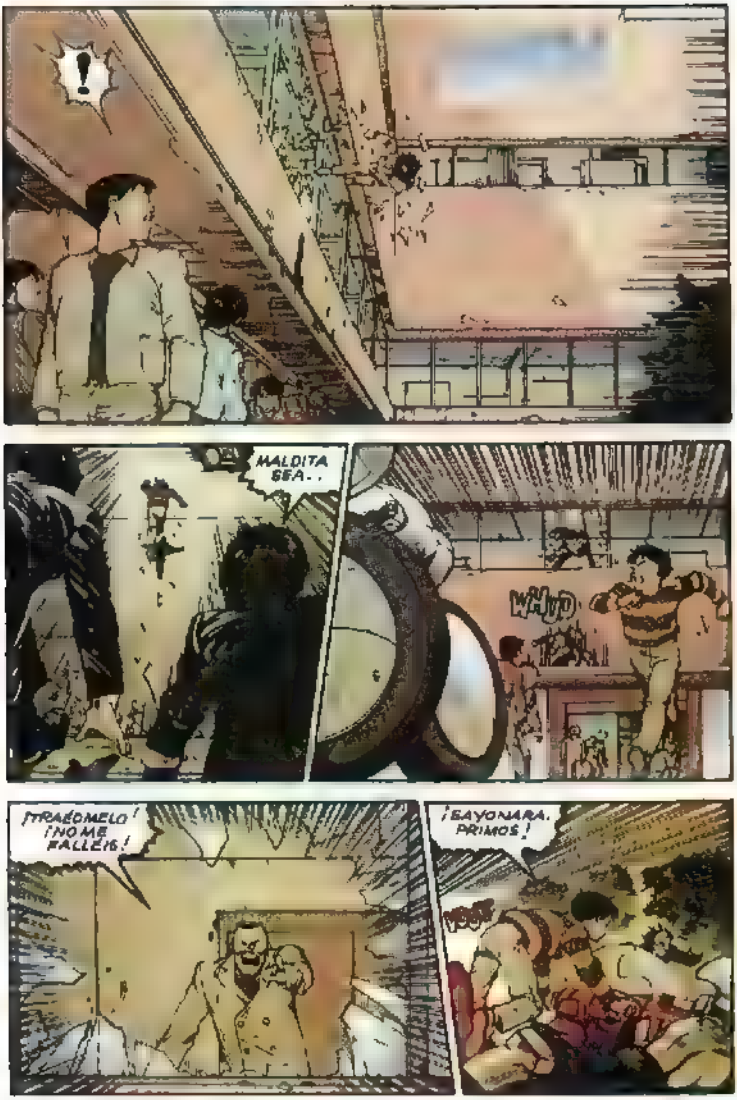
BAP
A MÍ NO ME DAS ÓRDENES
¿CÓMO DICES?
DIGO QUE A MÍ NO ME DAS ÓRDENES, KANEDA. ¿ESTAMOS?

SHSK
THAM
¡CORONEL!
¡NO HACE FALTA QUE VAYA EN PERSONA, SEÑOR! ESPERE EN EL COCHE Y NOSOTROS ¡REMOS A...
¡...CORONEL!
¿HRP?

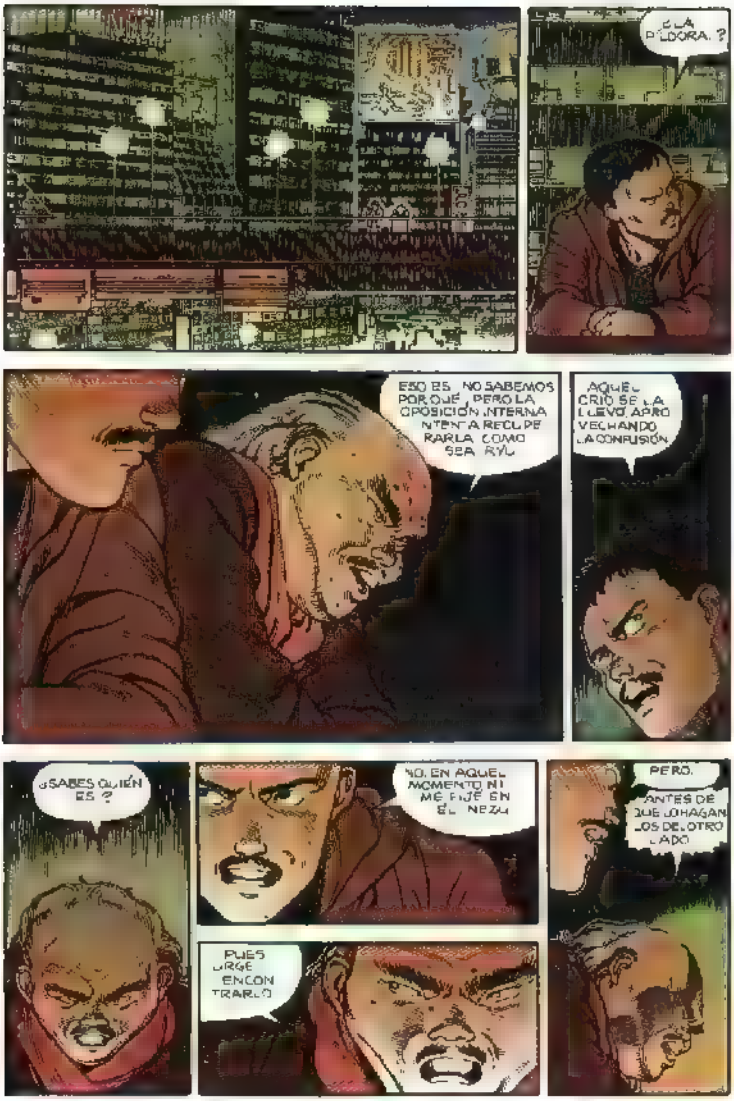

FUERA DE MI SITIO ESTUPIDO
¡NI LOS CERDOS SE COMERIAN ESTA BASURA
LO HACEN A PROPÓSITO
¡MENOS MANO DURA Y MAS COMIDA DECENTE!
¿QUÉ NO ES TETSUO?
ESO, ¿QUÉ?
¿PRE QUE KANEDA IBA A CARGARSE A
¿COMO ESQUE TETSUO SE HA VUELTO TAN GALLITO DE REPENTE?
¡TETSUO SHIMA!
¿ESTÁ AQUÍ TETSUO SHIMA?
¡OH!
¡YA TE VEO!
VEN
BASURA
EL RECTOR QUIERE VERTE
MALA BESTIA


¿QUÉ HAS HECHO ESTA VEZ?
¡NADA!
¡LA FUERZA DEL SER ¿EL SECRETO ESTÁ EN EL ESPACIO
¿QUÉ QUIERE DE TI EL EJÉRCITO?
ERMERÍA
¿VETE A LO PO POR LAS BUENAS
¿NO QUIER ?
SLAM
¡MALA PUTA!
A SABER QUÉ LE MOSCA LE HA PICAU
!

¡EH! BA AL HOSPITAL
COMO ME DIJERON ¿SE
PUEDE SABER QUE PASA?
¿SE CONFIAN EN MI?
¡EL!
THAM
¡A POR EL!
¡QUE NO ESCAPE!
KANEDA?
¿QUÉ ESTARÁN HACIENDO AQUÍ?

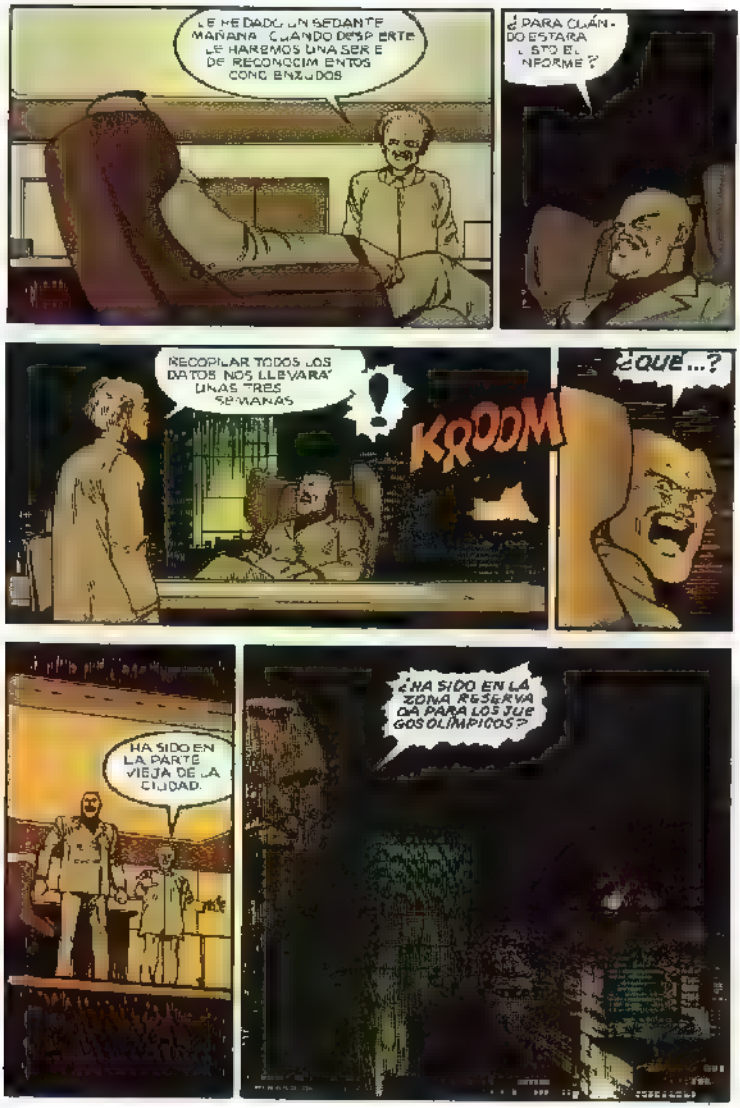

!
MALDITA SEA..
WHUP
¡TRAEDMELO! ¡NO ME FALLES!
¡SAYONARA, PRIMOS!
WOOM

DRRRRRN
SKREEEEE
!
¡CEYii...!
SHOE!
VVVRRRNN
AFICIONADOS DE M ERDA

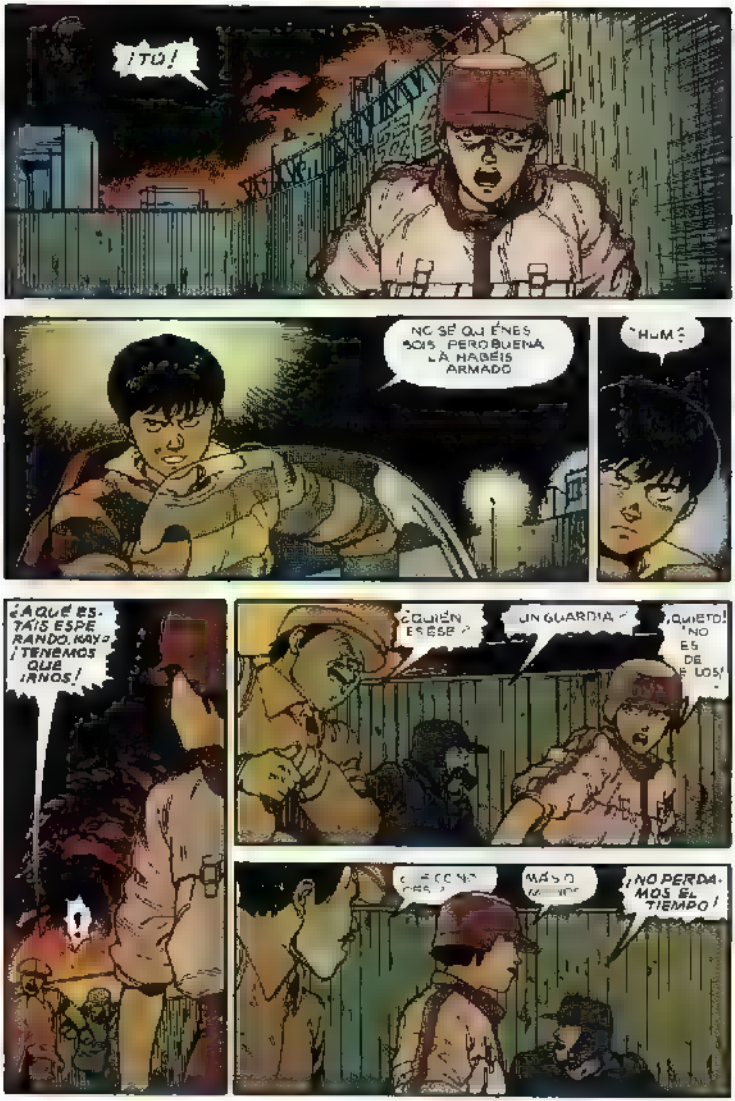

¿LA PÍLDORA...?
ESO ES. NO SABEMOS POR QUÉ, PERO LA OPOSICIÓN INTERNA INTENTA RECUPERARLA COMO SEA, RYU.
AQUEL CRÍO SE LA LLEVÓ, APROVECHANDO LA CONFUSIÓN.
¿SABES QUIÉN ES?
NO. EN AQUEL MOMENTO NI ME FIJÉ EN EL NEZU.
PERO...
ANTES DE QUE JOHAGAN LOS DE OTRO LADO.
PUES URGE ENCONTRARLO.

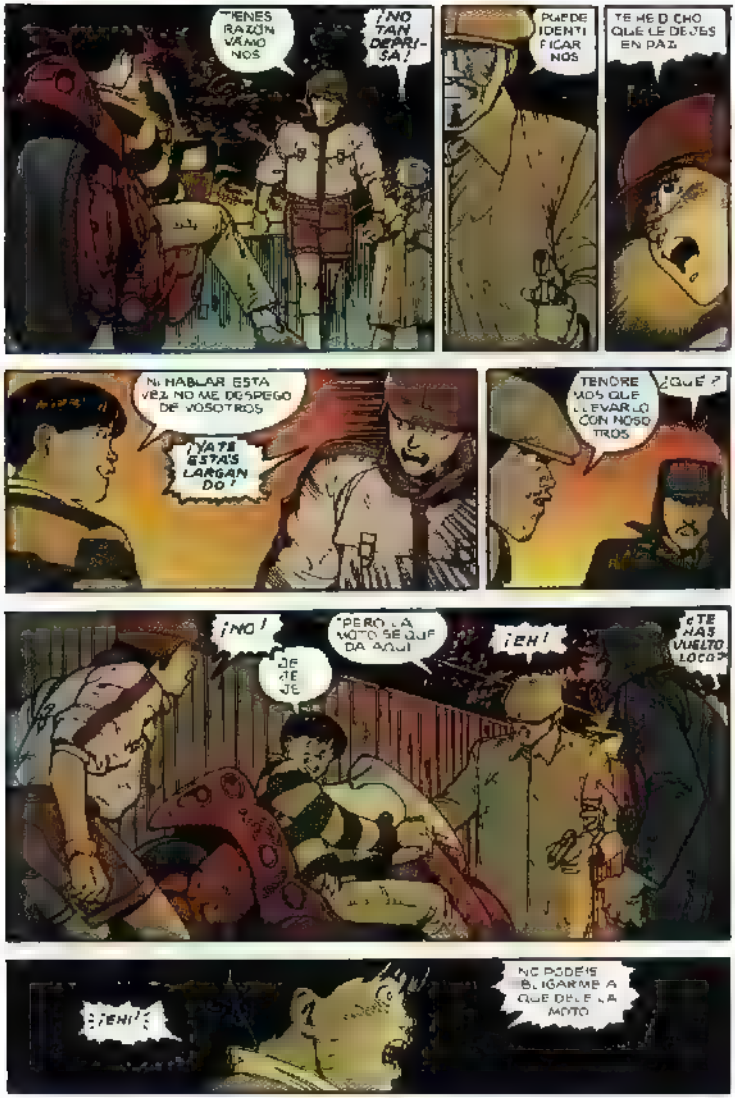
¿Y QUÉ SABES DEL NUEVO ESTADIO OLÍMPICO QUE QUIEREN CONSTRUIR EN LA PARTE VIEJA DE LA CIUDAD RYU ?
SEGÚN MIS INFORMES, UNA VEZ CELEBRADAS LAS OLIMPIADAS LO CONVERTIRÁN EN UNA INSTALACIÓN PARAMILITAR
QUE YA HAN EMPEZADO LAS OBRAS NEZU
YA ESTAMOS CANSADOS DE ADVERTIR A LAS AUTORIDADES CIVILES, LO QUE AHORA SE PRECISA ES ALGO QUE PROVOQUE UN ALBOROTO PÚBLICO
¿ALGO ASÍ COMO UN SUCESO ?
SÍ, PERO UN SUCESO MAYÚSCULO.
RRRRR
TERRENOS PARA LAS OLIMPIADAS DE TOKIO DE 2031
PROHIBIDO EL PASO DE VEHÍCULOS NO AUTORIZADOS
¡¡OA..!!

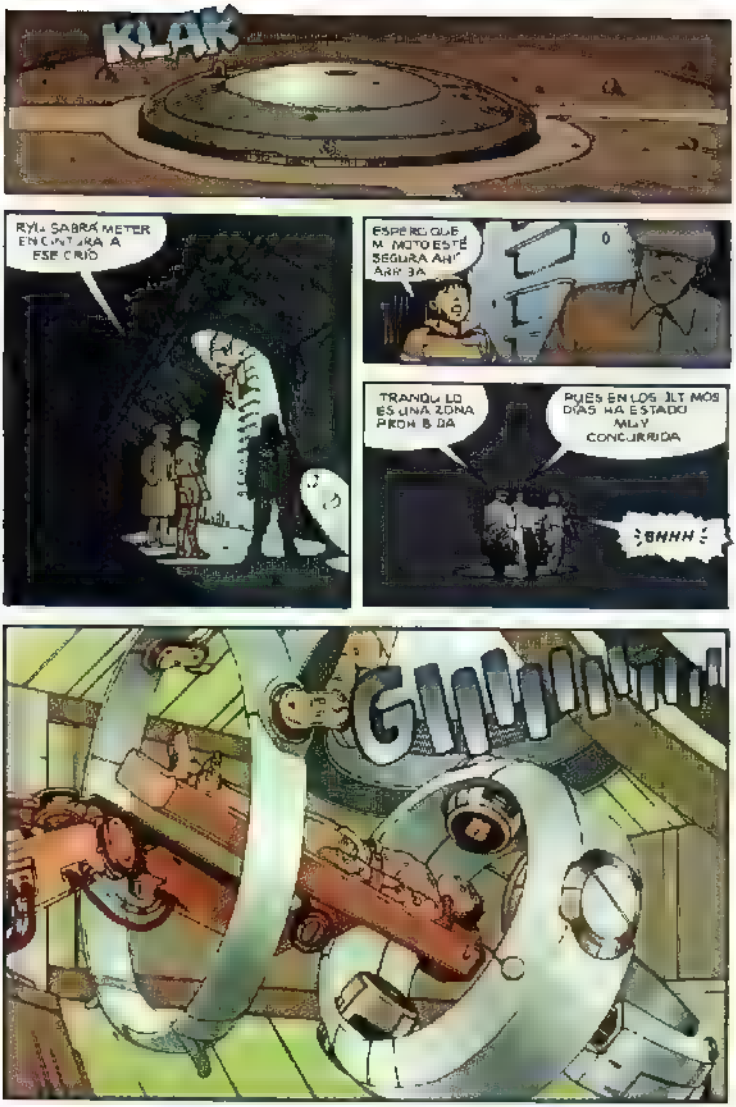
¡PAR DE IMBÉCILES INCOMPETENTES!
WHAM
¡SÍ SEÑOR!
¡LO SENTIMOS, SEÑOR!
¿MÁS LO SENTIRÉIS CUANDO TOME MEDIDAS!
creak
¡Y AHORA FUERA DE AQUÍ! ¡NO ME HAGÁIS PERDER MÁS TIEMPO!
¿SE PUEDE SABER QUÉ PASA?
NADA QUE LE IMPORTE
¿QUÉ HA HECHO CON ... TETSUO SHIMA? ¿NO SE LLAMA ASÍ?

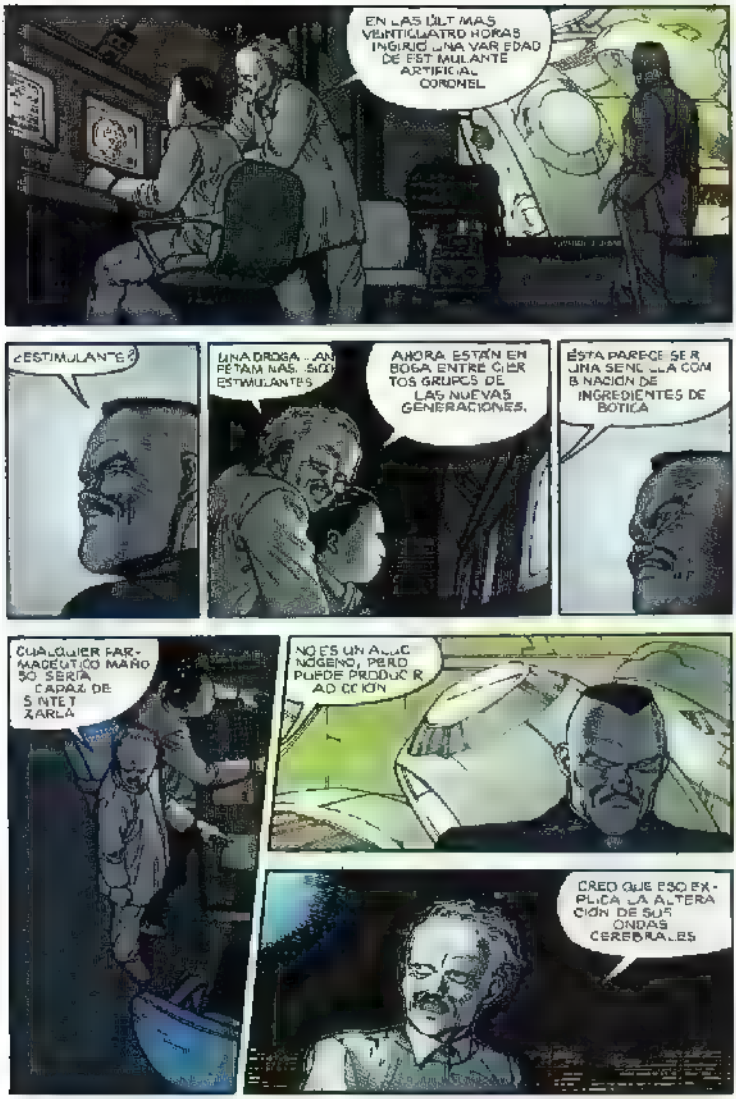

LE HE DADO UN SEDANTE MAÑANA CUANDO DESPIERTE LE HAREMOS UNA SERIE DE RECONOCIMIENTOS CONCIENZUDOS
¿PARA CUÁNDO ESTARÁ LISTO EL INFORME?
RECOPILAR TODOS LOS DATOS NOS LLEVARÁ UNAS TRES SEMANAS
!
KROOM
¿QUÉ...?
HA SIDO EN LA PARTE VIEJA DE LA CIUDAD.
¿HA SIDO EN LA ZONA RESERVADA PARA LOS JUEGOS OLÍMPICOS?

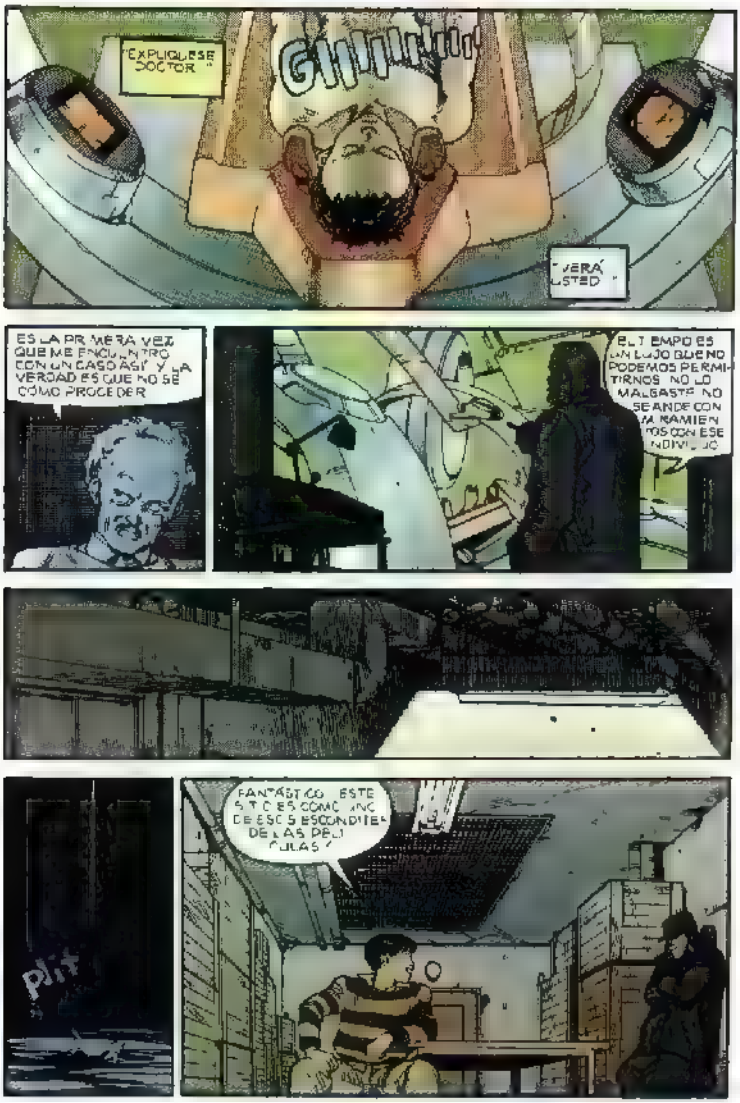
WHUUUUUUUUUUUU
¡AAGHH!
¡HAY QUE SALIR DE AQUI!
¡¡AUGH!
30
OH!
VAYA VAYA MIRA QUIÉN ESTÁ AQUÍ


¡TO!
NO SÉ QUIÉNES SOIS PERO BUENA LA HABÉIS ARMADO
¿HUM?
¿AQUÉ ESTÁIS ESPERANDO, KAY? ¡TENEMOS QUE IRNOS!
¿QUIÉN ESÉSE?
UN GUARDIA
¡QUIETO! ¡NO ES DE LOS
¡NO PERDAMOS EL TIEMPO!


TIENES RAZÓN VÁMONOS
¡NO TAN DEPRISA!
PUEDE IDENTIFICARNOS
TE HE DICHO QUE LE DEJES EN PAZ
NI HABLAR ESTA VEZ NO ME DESPEGO DE VOSOTROS
¡YA TE ESTÁS LARGANDO!
TENDRÉIS QUE LLEVARLO CON NOSOTROS
¿QUÉ?
¡NO!
JE JE JE
¡PERO LA MOTO SE QUEDA AQUÍ
¡EH!
¿TE HAS VUELTO LOCO?
¡EH!
NO PODÉIS OBLIGARME A QUE DEJE LA MOTO


KLAK
RYU SABRÁ METER ENCUENTRA A ESE CRÍO
ESPERO QUE M MOTO ESTÉ SEGURA AHÍ ARRIBA
TRANQUILO ES UNA ZONA PROHIBIDA
PUES EN LOS ÚLTIMOS DÍAS HA ESTADO MUY CONCURRIDA
¡BHHH!
GIIIII


EN LAS ÚLT MAS VENTICUATRO HORAS INGIRIÓ UNA VARIEDAD DE EST MULANTE ARTIFICIAL CORONEL
¿ESTIMULANTE?
UNA DROGA ...AN PETAMINAS. SUS ESTIMULANTES
AHORA ESTÁN EN BOGA ENTRE CIER TOS GRUPOS DE LAS NUEVAS GENERACIONES.
ÉSTA PARECE SER UNA SENCILLA COM B NACIÓN DE INGREDIENTES DE BOTICA
CUALQUIER FAR- MACÉUTICO MAÑO SO SERÍA CAPAZ DE S NTET ZARLA
NO ES UN ALUC NÓGENO, PERO PUEDE PRODUC R AD CCION
CREO QUE ESO EX- PLICA LA ALTERA CIÓN DE SUS ONDAS CEREBRALES


"EXPLIQUESE DOCTOR."
GIIIIIIII
"VERÁ USTED."
ES LA PRIMERA VEZ QUE ME ENCUENTRO CON UN CASO ASÍ Y LA VERDAD ES QUE NO SÉ CÓMO PROCEDER
EL TIEMPO ES UN LUJO QUE NO PODEMOS PERMITIRNOS. NO LO MALGASTE. NO SE ANDE CON MIRAMIENTOS CON ESE INDIVIDUO.
PLIT
¡FANTÁSTICO. ESTE SITIO ES COMO UNO DE ESOS ESCONDITES DE LAS PELÍCULAS!

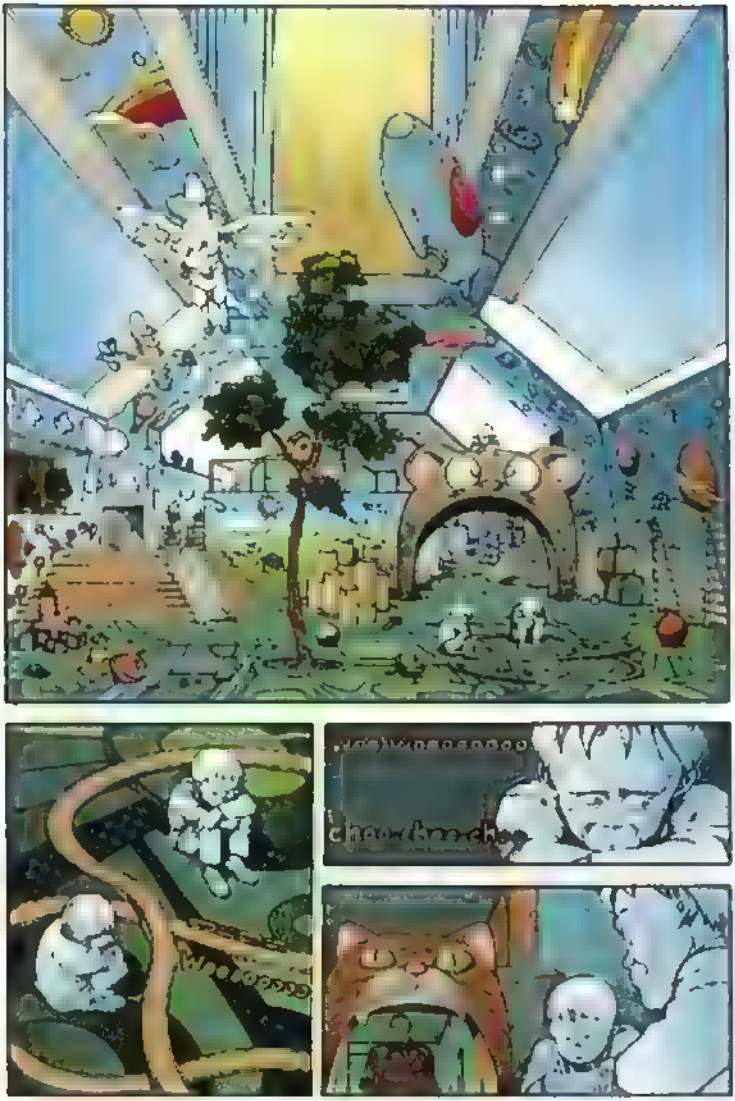
¡DEBISTE HABÉRMELO DICHO INMEDIATAMENTE, KAY!
¡PENSAMOS QUE NUESTRO SEÑOR ME TENÍA PRIORIDAD!
¿ESTÁS SEGURA DE QUE ES ÉL?
DEL TODO
¿AQUÍ?
¡OIGA!
BAM
¡AH! ¡AH! VOLVEMOS A ENCONTRARNOS QUÉ GRACIA, JE
¡HUM.
ME ALEGRO QUE ESTÉS AQUÍ. QUIERO DARTE LAS GRACIAS
¿EH?
Slam
¿GRACIAS...?

¿Y LA P LDO NA ? ODA YA LA TIENES ?
¿ LDO RA ? ¿ UE PÍLDO RA ?
AH NO A T R AL CANAL
LA TIRASTE ¿EH ? PUES PRESTA ATEN ION
RMAMOS PARTE DE UN GRUPO CLANDESTINO DE RES STENCIA Y...
¡NO SIGAS, RIYSAKU! ¡NO PODEMOS FIARNOS !
¡CALLA!

OYE... LO SIENTO MUCHO A METÍ EN EL BOLSILLO, PERO SE ME CAYÓ AL CANAL
¡SPLASH!
¿TE AYUDO?
NO TE CREO
CUANDO VI QUE ACTUABAS TAN RARO, EL TARASH ESTABA TAN INTERESADO EN CONSEGUIRLA, QUE Y SE LA QUITÉ
¿PERO QUÉ ES?
¡RULES-TAS DESPEDICIANDO UN TREMENDO PARCIAZO!
¡KAY TIENE RAZÓN! ¡NO TE RECONOZCO!
CONQUE NO SABES LO QUE ES EL...
ESTOY PREOCUPADO POR LA MOTO.
¿NO PUEDE IR UNO A TRAÉRMELA?
NO NOS PRECIPITEMOS... TENGAMOS PRESENTE DE QUÉ LADO ESTAMOS
BAH!
¡POBRE MOTO, SOLA EN LAS CUADRAS... NO LLORES, MI POBRE MOTO!
SI GANAS, SE PERDER EL TEMPORAL Y EL CHICO NO SE LA PRENDA.
¡DÉJAME MEDIA HORA CON ÉL Y VERÁS CÓMO HABLA!

GIIIIIIIIIIIIIII
¿EN QUÉ NIVEL ESTÁ?
LE HE PUESTO EN EL SIETE, DOCTOR
¿CÓMO RESPONDE?
HA TENIDO UNA LIGERA REACCIÓN PERO NO HA DESPERTADO
¡HAGA LO QUE LE DIGO!
SUBALO AL NIVEL DIEZ
PERO SEÑOR...

SLAM
SEÑOR ACERCA DEL ACCIDENTE EN LA ZONA DE LAS OLIMPIADAS
¿"ACCIDENTE"?
¿HA VISTO ALGUNO DE LOS REPORTAJES TELEVISIVOS?
ASÍ LO LLAMARON LOS MEDIOS INFORMATIVOS SEÑOR
TODOS LOS CANALES HAN COMENTADO
¡LA OPERACIÓN MILITAR QUE TUVO LUGAR EN EL ESTADIO
¡Y ESO NO FUE UN ACCIDENTE!
¡ALGUIEN LES INFORMÓ! ¡¡ALGUIEN QUE TIENE ACCESO A LA INFORMACIÓN ARCHISECRETA! ¡ASÍ QUE ABRA LOS OJOS!
¡A LA ORDEN!
YA ESTOY CON LA PISTA DE ESE TRAIDOR. INFORMARÉ A PUNTO
¡SÍ, CORONEL!


chomchomchomch

¿ESTÁS MEJOR, TAKASHI?
ESTOY BIEN, SEÑOR
¿ME HA TRAÍDO ALGO?
HOY NO
QUIERO VER LA TELEVISIÓN
TIENES MI PERMISO. SUPONGO QUE LA TELEVISIÓN FUNCIONA ¿NO?
PERO ES QUE QUIERO VER DE LAS DE GUERRA
NO HAGA NADA QUE PUEDA EXCITARTE
¿DÓNDE ESTÁ MASARU?

¿CÓMO HASARU ESTÁ BIEN KIYOKO?
SÍ, SEÑOR ALABA DE DESPERTAR SE
HE TENIDO UN SUEÑO
¿CUÉNTAMELO
HE SOÑADO CON AKIRA

AKIRA!
PRONTO DESPER TARA
¿QUÉ? ¿ES ESO CIERTO?
¿CUÁNDO? ¿CUÁNDO?
PRONTO

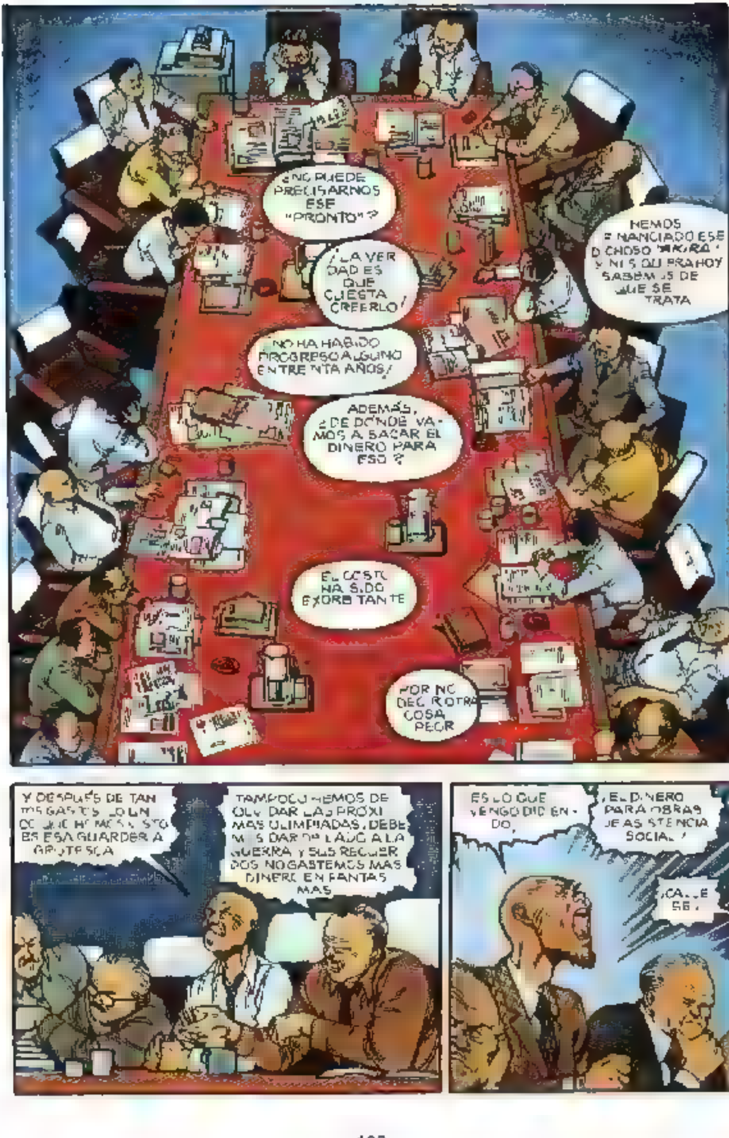
¡CÓDIGO ROJO! ¡SE TRATA DE UNA EMERGENCIA!
¿QUÉ?
¡CONVOQUE A TODO EL PERSONAL!
¡MALDITA SEA MI SUERTE! ¡NO TENÍA QUE SER TAN PRECIPITADO!
¡ESPERABA DISPONER DE MÁS TIEMPO!
CREÍ QUE ME IBA A ZURRAR
PASA
Klik
¿ES TU HABITACIÓN?
SÍ.

HMMMM
NADA DEL OTRO MUNDO PARA ALGO EN QUE LLEVAMOS UNA VIDA TAN EXCITANTE.
SI PASA ALGO IMPORTANTE PUEDES LLAMAR POR EL INTERCOMUNICADOR
¿EH?
¿ES QUE NO TE QUEDAS?
SUPONGO QUE NO PODRÍA VOLVER A MIRAR A LOS OJOS A MI QUERIDA MAMÁ
¡NO TE VAYAS
SLAM
¡DÉJAME SALIR!
BAM BAM
KKEEEEE
!

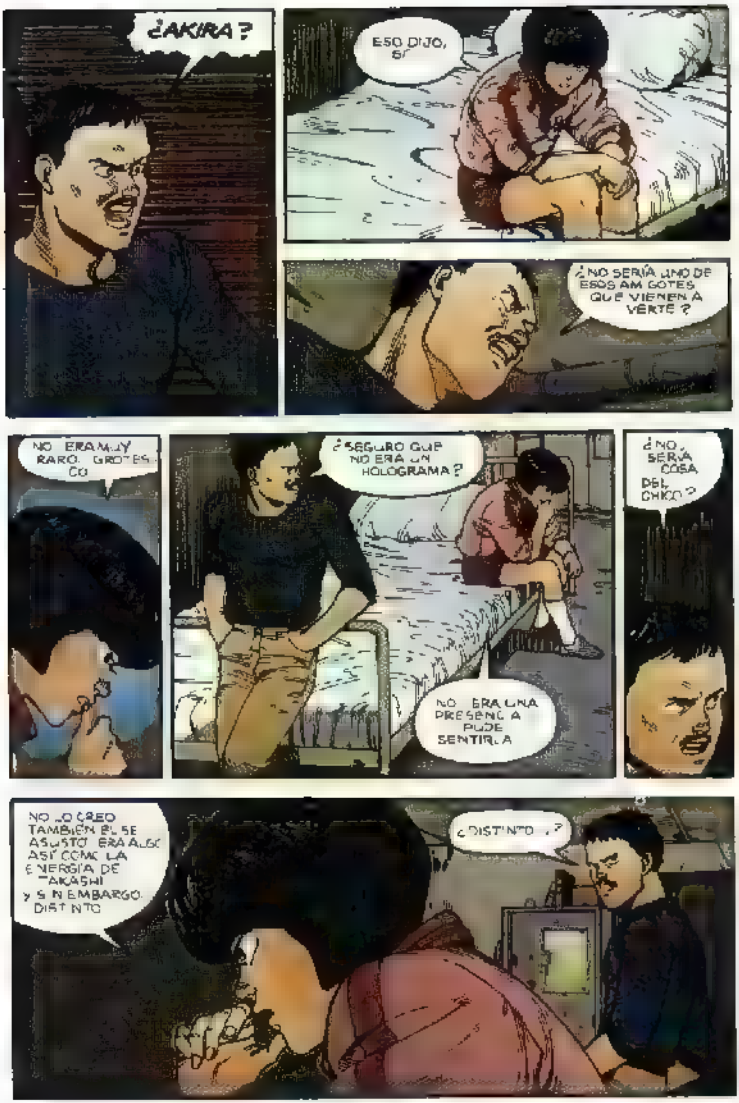
¡EEYAAAAA!
¡EH, AHÍ FUERA! ¿TE PASA ALGO?
KRASH
KKKEEEEEEEEE
¡AAHHG!
EEEEE EEEEE

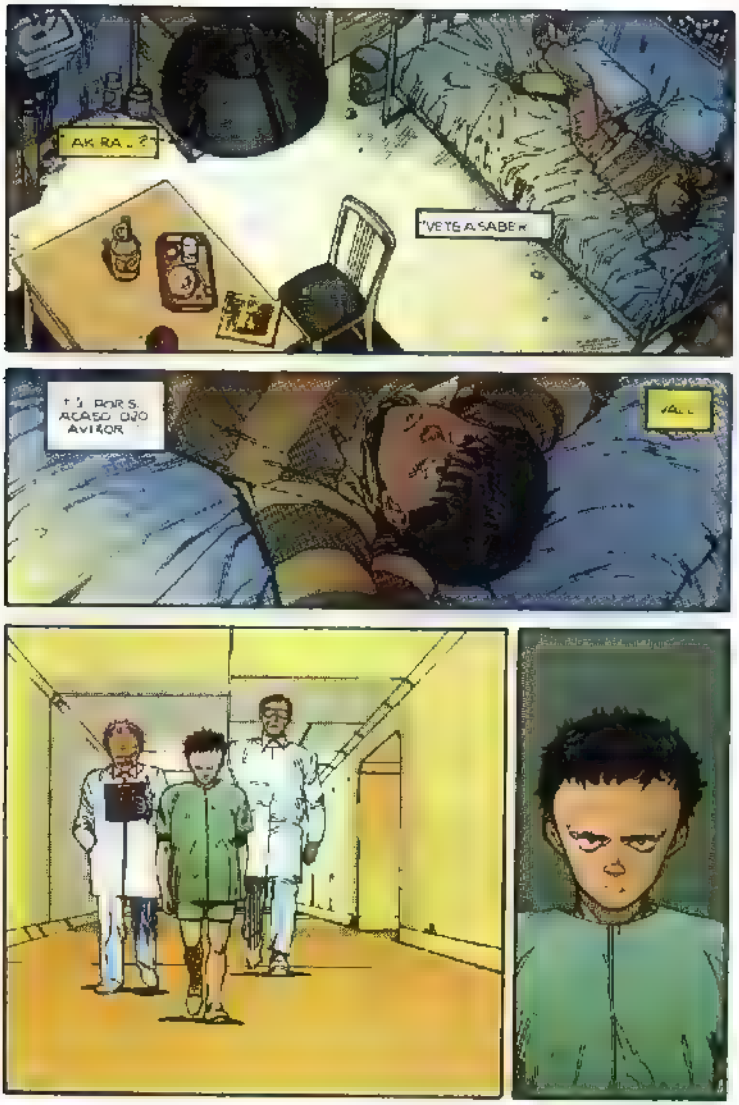
¡SOY YO...! ¡AR-AR-DIENDO! ¿QUÉ...
A-KI-RA...
KEEEEEN
¡AAAAH!
¡SE HA ESFUMADO!
¿QUÉ HA PASAD
¡E

:UHN:
M ABEJA.
:JAARRR!:
SH RAK
:AHN
:AHN
AHN.
:AHN:

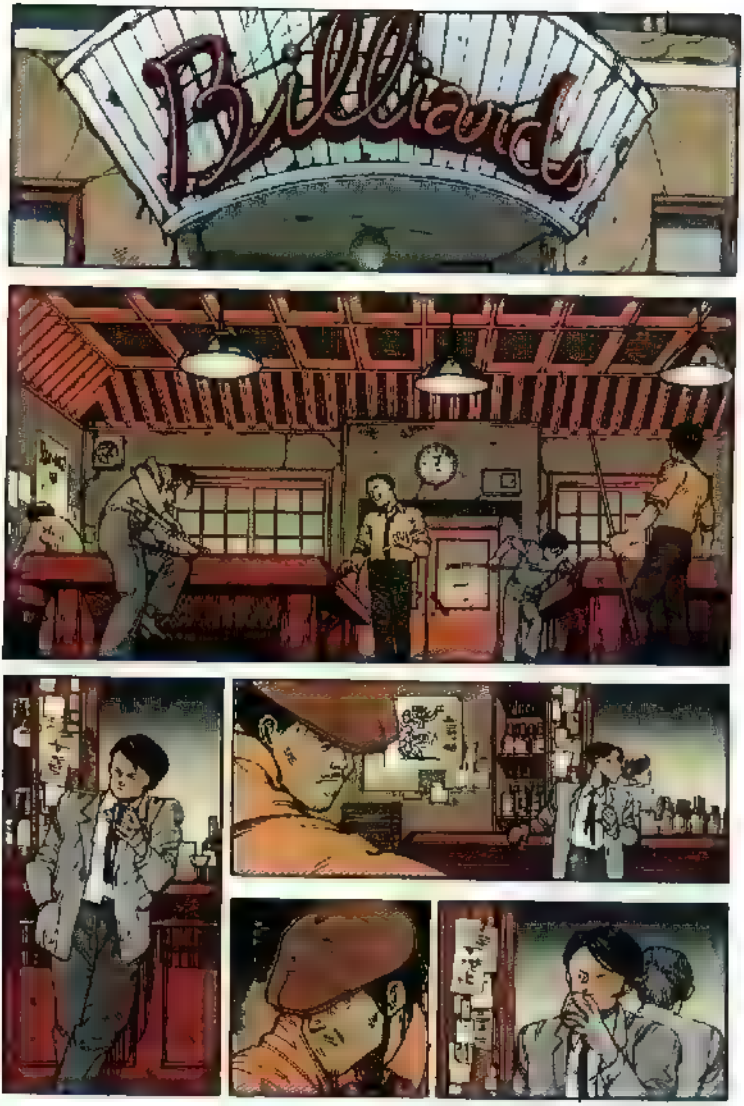

¿NO PUEDE PRECISARNOS ESE "PRONTO"?
¡LA VERDAD ES QUE CUESTA CREERLO!
HEMOS FINANCIADO ESE DICHOSO "AKIRA" Y NI SIQUIERA HOY SABEMOS DE QUE SE TRATA
NO HA HABIDO PROGRESO ALGUNO EN TREINTA AÑOS!
ADEMÁS, ¿DE DONDE VAMOS A SACAR EL DINERO PARA ESO?
EL COSTO HA SIDO EXORBITANTE
POR NO DECIR OTRA COSA PEOR
Y DESPUÉS DE TANTOS GASTOS LO ÚNICO QUE HEMOS VISTO ES ESA GUARDERÍA GROTESCA
TAMPOCO HEMOS DE OLVIDAR LAS PRÓXIMAS OLIMPIADAS. DEBEMOS DAR DE LADO A LA GUERRA Y SUS RECUERDOS. NO GASTEMOS MAS DINERO EN FANTASMAS
ES LO QUE VENGO DICIENDO.
¡EL DINERO PARA OBRAS DE ASISTENCIA SOCIAL!
¡CÁLLESE!

BAM
¡ESTAMOS PERDIENDO EL TIEMPO!
¡NO LES HE HECHO VENIR PARA OÍRLES DISPUTAR.
PERO EN VISTA DE QUE ALGUNOS HAN LLEGADO TARDE A LA SESIÓN
...Y SE HAN PERDIDO INFORMACIÓN DE CAPITAL IMPORTANCIA
DADAS LAS CIRCUNSTANCIAS, EL PRESUPUESTO QUE SOLICITAMOS ES DE LO MÁS MODESTO
RELÓRTENLO, Y LES ASEGURO QUE MUCHOS DE USTEDES MORIRÁN.
¡¡YUKIO VOA RETIRLO!
¡AKIRA DESPERTARÁ!
GASP
GASP
SIGAN TUBEANDO Y UNA VEZ MÁS TENDREMOS QUE RECONSTRUIR TOKIO DE ENTRE SUS RUINAS.
SI ES QUE ALGO EN QUEDA CON VIDA.


¿AKIRA?
ESO DIJO, SÍ
¿NO SERÍA UNO DE ESOS AMIGOTES QUE VIENEN A VERTE?
NO ERA MUY RARO GROTESCO
¿SEGURO QUE NO ERA UN HOLOGRAMA?
NO ERA UNA PRESENCIA PUDE SENTIRLA
¿NO SERÍA COSA DEL CHICO?
NO LO CREO TAMBIÉN EL SE ASUSTÓ ERA ALGO ASÍ COMO LA ENERGÍA DE TAKASHI Y SIN EMBARGO DISTINTO
¿DISTINTO...?


AK RA..?
¿VETE A SABER
¿Y POR SI ACASO DIJO AVIÓR
¡ALL

USTEDES SON MÉDICOS, ¿NO SABEN DE ALGO PARA QUITARME ESTE DOLOR DE CABEZA?
SE TE PASARÁ PRONTO
YA SÉ
YA ME CUESTA UN MIO PENSAR.
AS. QUE NO ME METAN MANO A LA CABEZA


Billiards

¿CREES QUE ES UN BA
AGENTE DEL SERVICIO
SECRETO
NO CONSTA EN
NUESTROS ARCH
VOS. PERO A LO
MEJOR ES UNO
NUEVO
RRAAK
?!
QUÉ HAS DO
ESO?
¿QUÉ PASA?
KRASH

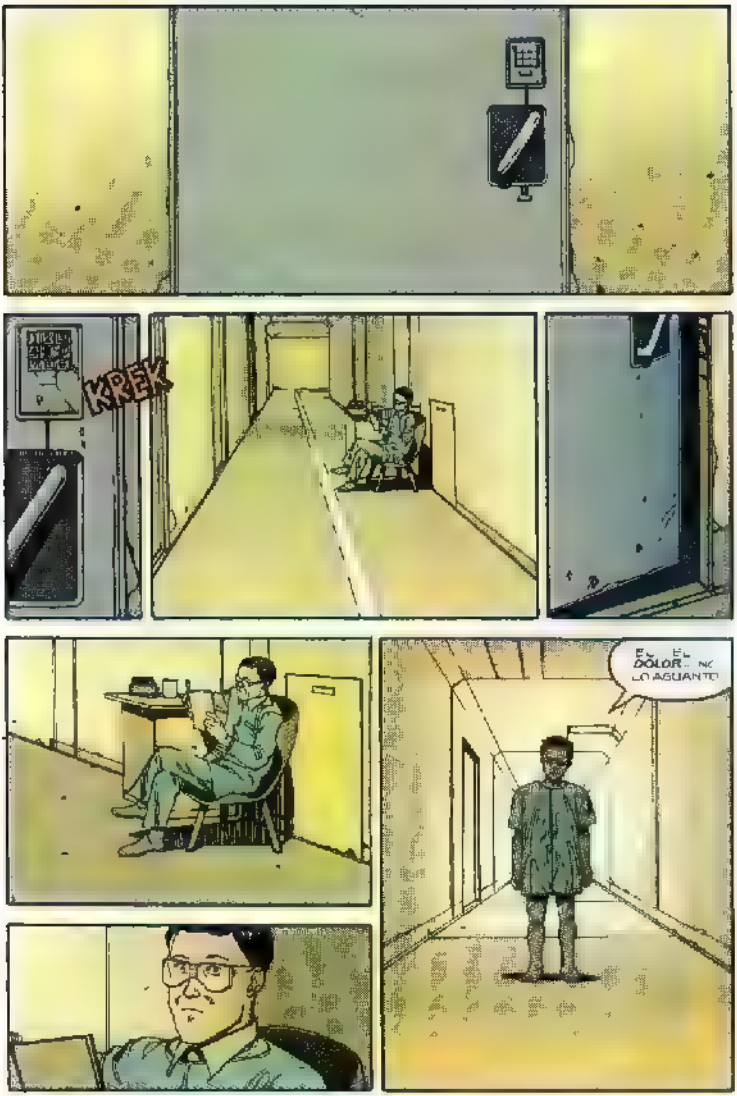
¡ES EL EJÉRCITO!
¡ARRIBA LAS MANOS!
¡TODA RESISTENCIA ES INÚTIL!
REPITO... ¡ARRIBA LAS MANOS!
¡CERRAD TODAS LAS SALIDAS!
¡ESPERA ¡HAY ALGUIEN MÁS ARRIBA!
Eh
BUDDA
BUDDA
BUDDA
BUDDA
¡ARRRRGH!

EL EJÉRCITO NOS HA DESCUBIERTO
¿QUÉ PASA?
CHUK
WHUD
NO ES EL SEGUID BUSCANDO

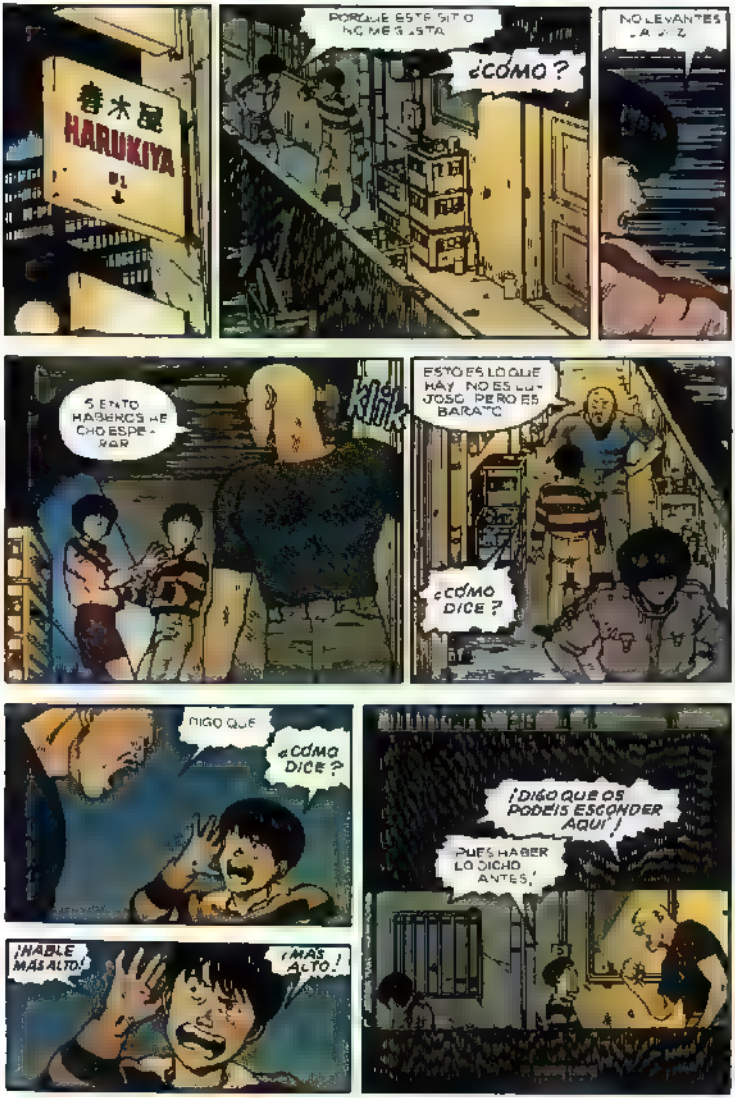
¡RYU!
¡KAY!
¿NO PODEMOS SUBIR
¿QUÉ HACEMOS?
QUÉ NO TE PUEDEN TOMA... CON LA PISTOLA
PERO ¿Y TÚ?
¡GUAU!
CUÍDATE MUCHO
¡RYU!
¡RYUSAKU!

¡VAMOS ALLÁ!
¡BIEN!
THUD
¡DEPRISA ¡DEPRISA!
¿EH ESTÁ OSCUKO AH ABAJO ¿CÓMO VAMOS A VER?
OKATOKATOKAT
¡ADENTRO!
klong
WHAM
!
TOK

¡CORRE!
¡NO HAGO OTRA COSA ÚLTIMA MENTE!
¡LAS CLOACAS
PUEDE QUE LA GUARDIA CUBRA TODAS LAS SALIDAS
¡VOY A BAJAR!
BARROOOM
¿LO LO GRAMOS?
OOOM OOOM OOOM
POCAS
HABÍAS HABÉR MEJ DICHO
gi ring


KREK
EL DOLOR... NO LO AGUANTO

¿CÓMO ?
¿CÓMO HAS PODIDO SALIR ?
OOOH
UUUU


春木屋
HARUKIYA
PORQUE ESTE SITIO NO ME GUSTA
¿CÓMO?
NO LEVANTES LA VOZ
SIENTO HABEROS HECHO ESPERAR
ESTO ES LO QUE HAY. NO ES LUJOSO, PERO ES BARATO
¿CÓMO DICE?
DIGO QUE
¿CÓMO DICE?
¡DIGO QUE OS PODÉIS ESCONDER AQUÍ!
PUES HABER LO DICHO ANTES,
¡HABLE MÁS ALTO!
¡MÁS ALTO!

PUFF
PUFF
PUFF
PUFF
PUFF
rruuuum
PUFF
PUFF

RRRuuuuuuuuM
Ruuuuuuuuum
?!
Gnik
¡EH!
VRRRN
VRRRN

¿QUÉ OPINA?

¡ES MÁS DE LO QUE ESPERABA!
HABER DESPERTADO CON TANTA FUERZA EN TAN BREVE ESPACIO DE TIEMPO...

¿NO ES EL 41 EL SIGUIENTE NÚMERO DISPONIBLE?

HABRÁ QUE INCLUÍRLO EN LA SERIE Y ASIGNARLE SU PROPIO NÚMERO.

VRRRN
VRRRN
¡VENID...
¡ES TODO VUESTRO!
¡CAPULLO! TE VOY A DAR...
...HASTA QUE ME PIDAS QUE TE MATE.
chik
DEBISTE MATARME CUANDO SE TE PRESENTÓ LA OPORTUNIDAD...
...PERO YA ES TARDE PARA ESO.

ISBN 84-406-2533-2
9 788440 625338
78310001

Dragon Glénat
EDICIONES B